

سفره عقد

نوشته : سیاوش اوستا

مهربان یاران از هر دین و آیین و مذهبی که هستید به سبک آریایی عروسی کنید

پیمان زناشویی در فرهنگ اوستائی و کهن آریائی مهمترین و اساسی ترین و با ارزش ترین کار و اقدامی بوده و هست که پس از زایش برای انسان دارای اهمیت بوده است ، بدین رو زیباترین و باشکوهترین مراسم زندگی همان هنگام جشن پیوند بوده است .



خواندن متن زیبای پیوند زناشویی و گزینش نزدیکترین دوستان و خویشاوندان عروس و داماد در کنار سفره پیمان (عقد) لحظه تاریخی و پر شور و شوق آغاز یک زندگی نوین برای عروس و داماد می باشد . آنچه در سفره عقد می گذاشته اند همواره مختلف و متفاوت بوده است ولی تمامی سفره بر دو محور اشتراک و تشابه داشته اند .

نخست تعداد اجناس بر سفره نهاده که با ۷ یا ۱۲ بوده ،میباشد گزینش عدد ۱۲ بخاطر ۱۲ امشاسپندان و ۱۲ ماه سال و سمبلیک بودن این رقم در فرهنگ کهن میترائی ،اوستائی است . دوم توجه داشتن به پایه و بنیان سمبلیک آنچه بر سفره می گذاریم .

۱- سفره پهن کردن سفره و آنرا سفره پیمان (عقد) نامیدن نمایانگر گسترده‌گی همیشگی رنگین در خانه و خانواده است .

۲- کتاب

نخستین چیز که بر سفره می گذارند کتاب است ، زیرا کتاب نمایانگر دانش ،سواد خواندن و نوشتن، پویائی در اندیشه و تفکر می باشد .

در روزگاران کهن یکی از ۱۲۰ جلد کتاب اوستا را بر سفره می نهاده اند و پس از یورش تازیان و استقرار اجباری اسلام ایرانیان اصیل و با فرهنگ کتابهای شعر رودکی و یا فردوسی و حافظ و خیام و یا مولوی و یا هم اوستا را بر سفره گذاشته و می گذارند .

۳- آئینه

آئینه را که در روبروی عروس و داماد بر سفره می گذارند بیانگر دیدن هر روزه خویش و بار و تنظیم روابط احساسی و روانی بسان تنظیم چهره و پوشش انسانی است که آئینه پاک و راستی وجود نمایان است و این در طول زندگی مشترک در تداوم خواهد بود برای بهتر دیدن خویش و بهتر آرایش نمودن خوی و خلق و خصلت و مرام و اندیشه دو یار تا با هماهنگی سلیقه ها زندگی همواره یکام مهر و مهربانی می باشد

۴- شمع و شمعدان

در شمعدان که یکی نورو مهر و عشق و گرمای عروس و دیگر داماد را نمایندگی می کند و شمع نشانی از خورشید و مهر تابان است بر سفره آغاز یک زندگی نوین تا بسان خورشید که به هستی نیرو و انرژی و حیات می دهد، به این دو یار نیز تمامی خوبیها و نشانهی مهروروشانی و نور را برای همیشه به ارمغان بیاورد .

۵- شیرینی

نهادن شیرینی بر سفره یعنی شیرین کام بودن اعضای خانواده و شیرین زیستن یاران برای همیشه ، گزینش نوع شیرینی نسبت به سلیقه خانواده ها متفاوت است از نقل و نبات و انواع شیرینی های متداول نسبت به امکانات تهیه و در پایان در میان میهمان توزیع میشود .

۶- سکه

سکه که معمولا سکه طلا را در ظرفی کوچک می گذارند نمایانگر ثروت و دارائی در پی تلاش و کار و کوشش است زیرا که بدون دارائی و ثروت ، جامعه و خانواده نمیتواند شرایط روحی روانی و اجتماعی خوبی داشته باشد تلاش نیکو در جهت تأمین هزینه و زیست برتر یکی دیگر از اصول ۱۲ گانه نهاده بر سفره پیوند زناشویی است .

۷- تخم مرغ رنگی

تخم مرغ رنگی نشانه ای است از وجود نعمتها و برکاتی که اهورامزدا در هستی برای تغذیه انسان به ارمغان نهاده است که از جمله حیوانات حلال گوشت مباحند که تخم مرغ سمبل و نشانه ای از آنهاست و نیز بیانگر چگونگی زایش و تولید مثل .

۸- خوردنی های نیرو بخش

نهادن فندق و یا پسته و عسل و گردو و بادام در سفره عقد بیانگر توجه همیشگی عروس و داماد است به تقویت نیرو زیرا برای شاداب نگاه داشتن همیشگی زندگی به ورزش و خوش خوری و بهره وری از خوردنی های نیرو بخش برای شیرین و پر نشاط نگاه داشتن زندگی زناشویی لازم و ضروری .

۹- اسپند

خروج انرژیهای مثبت و منفی از روح و روان و چشم انسانها مسئله ای بوده است که همواره مورد توجه تمامی ملت های جهان در تمامی دور آنها بوده است بدین رو برای نابودی چشم زخمها و حسادتهائی که با پخش انرژی منفی در فضای پیوند زناشویی احتمال حضور خواهند داشت روشن نمودن اسپند نیز یکی از مواد دوازده گانه سفره عقد می باشد .

۱۰- نان و پنیر و سبزی

تغذیه سالم از آنچه در هستی برای آدمی فراهم آمده است همواره مورد توجه اوستا و میترا و دیگر خردمندان جهان بوده است و سادگی در خوراک در هنگامه های تهیدستی و بهره وری بهینه در هنگامه های خوش زیستی را نهادن نان و پنیر و سبزی بر سفره پیمان زناشویی برای همیشه بخاطر بسپاریم .

۱۱- میوه

وجود میوه بر سفره عقد پیام دیگری است از بهره بردن بهینه از میوه بطور روزانه در زندگی، زیرا جسم آدمی همه روزه همچنانکه به آب نیازمند است به تنوع ویتامین ها نیز احتیاج دارد که بهترین آنها در انواع میوه ها می باشد .

۱۲- گل و گلبرگ

بوی خوش از روزگاران دور نزد آریائیان شناخته شده بوده است و از آن بهره می برده ایم بدین رو نهادن گل و گلبرگها بر سفره پیمان زناشویی دوازدهمین نماینده زیبایی و خوش بویی و لطافت و مهر است که در برابر چشمان عروس و داماد نهاده می شود اما چگونگی تزئین همه اینها برای هر خانواده و جمعی، متفاوت است و سلیقه های هنری هنرمندان و خویشاوندان سفره های رنگارنگ و مختلف و متفاوتی را در مراسم تزئین می کنند .

**برای برگزاری آیین عروسی خود و یاران و خویشان از استاد سیاوش اوستا دعوت کنید
برای آگاهی بیشتر و آشنایی با چگونگی آن به سایت اوستا دات نت بروید و تلفنی با دفتر ایشان پیوند
برقرار کنید**

<http://Awesta.net>

تلفن دفتر استاد سیاوش اوستا

+ 331 45 63 02 63

تلفن مستقیم استاد سیاوش اوستا

+ 336 87 81 61 44

عروسی آریایی با حضور استاد سیاوش اوستا بر شکوه و بر خاطره و فراموش نشدنی