

# Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

Hafiz, ne lave pas ton visage pour enlever la poussière qu'y amasse la pauvreté paisible; cette poussière vaut mieux que l'or de l'alchimiste. (Hafiz)

Homa 66 av CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX 01 45 61 21 1  
http://perso.wanadoo.fr/aria7000/  
http://www.multimania.com/abasiran

aria7000@wanadoo.fr

N° 11

octobre 1999 - MEHR 7021 IRANIEN

L'amour de  
**Jacques CHIRAC**  
pour la culture et la  
civilisation perse

PAGE 2

Les fatwas  
contre les  
écrivains  
iraniens  
continuent.

PAGE 2

12 Octobre 99 = 20 Mehr 7021  
journé mondiale de HAFEZ!

PAGE 9

Les fidèles de KHOMEYNI  
aujourd'hui opposants et contre  
révolutionnaires

PAGE 8

Quand commencera  
le 21<sup>e</sup> siècle ?

PAGE 8

L'idée de Hassan ABBASI : faire  
interdire les journaux en Iran!

PAGE 8

Les Pays des  
Mille et Une Nuits  
et 7<sup>em</sup> siècle!

PAGE 8

## Franc Maçonnerie?

Roger HERNU



Question : Qu'est-ce que la  
Franc-Maçonnerie ?

Vous me posez des questions sur la Franc-Maçonnerie que beaucoup de gens se posent à eux-mêmes. Souvent, n'ayant aucune information sur ce sujet, ils se répondent selon leur convenance ou par ouï-dire. Il faut bien savoir qu'un Franc-Maçon ne raconte pas ce qui se fait en Loge, donc personne ne le sait, hors les initiés. C'est ainsi que les rumeurs les plus folles se propagent, et l'on prête aux Francs-Maçons des pouvoirs qu'ils n'ont pas. Je vais donc tenter de vous répondre au mieux de mes possibilités, dans l'ordre de vos interrogations.

PAGE 4

## Les fatwas contre les écrivains iraniens continuent.

*Les ayatollahs essaient, grâce au Président Khatami et ses discours modérés, d'attirer l'attention des Européens et de signer des contrats... mais les tortures, les condamnations et les fatwas contre les écrivains iraniens continuent.*

*Après l'arrestation de plusieurs milliers d'étudiants et l'exécution de plusieurs dizaines d'entre eux le mois dernier, les dirigeants islamiques ont mis à pris la tête de deux autres écrivains iraniens, l'un, Karim LAHIJI, avocat, écrivain, fonctionnaire de l'OFPPA et Président de la Ligue des Droits de l'Homme iraniens, l'autre, BAGHERZADEH, écrivain iranien résidant en Angleterre.*

*Il ne faut pas oublier que les menaces sur Monsieur ABBASI continuent également et le régime iranien ne l'a toujours pas autorisé à rentrer dans son pays. De plus, tous les 50 livres qu'il a écrits sont interdits en Iran.*

## Parviz SHAPOUR : le reflet de l'esprit universel persan

Kourosh PARSA

Le vendredi 6 août 1999 disparut un homme de plume dont la vision fut aussi aiguë que les épingles qu'il éternisait dans ses dessins considérés comme les plus insolites dans l'histoire de l'image en Iran. Pariz SHAPOUR fut l'un des artistes les plus innovants qui fonda une nouvelle façon d'expression littéraire. Sa créativité débordante lui permit d'ouvrir de nouveaux horizons dans la littérature de notre pays. Il fut une exception parmi les humoristes, poètes et caricaturistes iraniens, un être sensible et particulier qui sut inventer ce que la langue persane n'avait pas vu jusqu'à lui. SHAPOUR fut un architecte des mots, ses édifices lexicaux ne ressemblaient à aucun autre. Dans ses courtes phrases il n'y a que du sens; ce que disaient les autres par un article voire par un livre entier, GHARIB le disait dans une courte phrase, composée de trois, quatre ou cinq mots. "Ma naissance m'a imposé la mort", disait-il pour exprimer sa philosophie de la mort. En inventant un nouveau mot, "karikalmatour" (caricature + kalamé (mot), il offrit à la langue persane un nouveau style dans lequel les termes se raréfient pour laisser toute la place au message. Les karikalmatours de SHAPOUR sont un vrai festin spirituel pour les lecteurs iraniens. Une formule concise et laconique de pensée qui cherche à être avare sur le nombre de mots qu'elle emploie. Chacune de ces phrases ne passe que si le lecteur fait travailler sa matière grise, sinon elle reste lourde et indigeste et commence à froisser l'âme insensible du récepteur. L'univers de SHAPOUR représente bien la pensée caractéristique de l'Iranien, un mélange sans cesse construit de joie et de tristesse, de rire et de larme, de noir et de blanc, de bien et de mal, de tout et de rien bref, de l'humain dans sa lutte perpétuelle contre l'inhumain. SHAPOUR voyait la même réalité que voyait les autres sauf qu'il ne la percevait pas de la même façon, c'est dans sa vision singulière que résidait une imagination purifiée qui lui fut propre. Pour connaître,

mais certainement pas pour comprendre, l'univers de SHAPOUR, il vaut mieux se référer à son oeuvre. En voilà un extrait au titre d'un hommage à celui qui nous incita prestement à apprendre à être et non seulement à exister :

- Je dois la mort à la vie.
- La vie c'est de ne pas mourir.
- Ce fut après la mort que je regrettai de ne m'être pas suicidé.
- Je ne suis pas assez en forme pour faire le suicide, alors je vis.
- La mort barre le chemin de la vie.
- La mort a mis fin à la catastrophe de ma naissance.
- La beauté des étoiles est due à leur désordre.
- Le ciel a les plus grands yeux bleus.
- Mon coeur est la ville la plus peuplée du monde.
- J'ai rayé mon nom de la liste des vivants.
- Le poisson est prisonnier de l'eau.
- D'habitude ce sont les hommes qui n'ont pas d'idées qui tentent d'imposer leurs idées.
- J'aime le jardin pour son innocence végétale.

- Le vol de l'oiseau mort dans la cage.
- Tous les peuples du monde font silence par un même langage.
- Le temps mort seconde après seconde.
- Le nuage pleura à en mourir.
- L'oiseau a atteint le sommet de la cage.
- Toutes les fleurs mènent à l'automne.
- La cage d'oiseau est la conserve d'injustice.
- L'espèce de la paix a disparu.
- Quand tu n'es pas là, mon regard rentre aux yeux les mains vides.
- Je suis étonné de voir la grandeur de tristesse de l'oiseau se tenir dans une cage.
- Le jet d'eau monta et ne descendit jamais.

Et finalement une phrase qui indique tout ce que l'homme opprimé a oublié dans le monde d'aujourd'hui :

- Les oiseaux qui s'accouplent dans la cage ne s'intéressent pas à la liberté de leurs oisillons.

LIBERTE  
EGALITE  
FRATERNITE  
EN IRAN

### Bulletin d'abonnement Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

Nom: .....

Adresse: .....

TEL: .....

FAX: .....

ABONNEMENT POUR 12 NUMEROS 250F  
CHEQUE A L'ORDRE DE "HOMA"

66 AV CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX: 01 45 61 21 12

## Enfin! Khatami à PARIS

Monsieur Philippe DE SURMAN, l'Ambassadeur de France à Téhéran, a donné une interview dans la capitale iranienne, en précisant que Monsieur Jacques CHIRAC avait officiellement invité le Président iranien KHATAMI en août 1998.

Pour l'Ambassadeur, le voyage de KHATAMI à Paris est très important mais aussi très symbolique. Il souligne les relations amicales et positives qui existent entre Téhéran et Paris. Monsieur Philippe DE SURMAN

a affirmé que c'est avec une grande joie que la France recevra Monsieur le Président KHATAMI, non seulement parce qu'il est le Président iranien mais surtout pour sa personnalité, ses facilités de dialogue, son intelligence et ses pensées démocratiques. Il a précisé que c'est le premier voyage d'un Président iranien en France et que le Président KHATAMI est l'invité officiel du Président Chirac. Il a également déclaré que l'Iran, d'un point de vue politique, est un pays assez important et que ses idées comptent à travers le monde et surtout à Paris.

Monsieur Philippe DE SURMAN a ajouté que l'Iran a des cartes à jouer.

## L'amour de Jacques CHIRAC pour la culture et la civilisation perse

Les actes courageux de Jacques CHIRAC depuis qu'il est devenu Président de la République Française sont à saluer. En effet, il a mis en pratique ses idées dans la mesure où les intérêts et la fierté de son pays étaient représentés.

D'où l'amélioration notable des relations avec les pays arabes et certaines décisions contre les politiques dominantes des pays anglo-saxons alors que Jacques CHIRAC respectait le droit de gérance des dirigeants de chaque pays.

Inviter le Président iranien, qui travaille à la construction d'une démocratisation de son pays, a été très courageux de la part de Jacques CHIRAC.

Il fait non seulement preuve de courage face à la personnalité de KHATAMI mais aussi face à un pays qui a 7000 ans de civilisation. Jacques CHIRAC, depuis sa jeunesse, est un amoureux de la culture et de la civilisation perse et, sans doute que, maintenant, c'est le peuple iranien qui attend d'accueillir le Président français sur un tapis rouge perse à Téhéran, Shiraz, Ispahan et Mashad.

## Fleur

Dr Abolghassemi  
université de provence

La même couleur, la même forme,  
Les mêmes feuilles  
Et les mêmes fruits.  
Le même rire où se sont cachés  
Tant de secrets,  
La même pudeur et la même caresse.  
La même feuille blanche,  
Telle la rosée de la rosée,  
Comme les larmes versées,  
Le même éclat, le même visage.  
Elle ne se fane ni ne se flétrit,  
Pas d'affliction, seule l'affliction  
Qui prend sa source  
Dans la fenaison du cœur.  
Mais derrière ce visage,  
Il n'y a pas de cœur,  
S'il y reste des feuilles et des fruits,  
Ils ne sont ni eau et ni argile  
Regarde-la de loin seulement,  
Pose ton regard sur elle  
Et reste en sa présence!  
Mais ne parle plus du fragile espoir  
Qui y est attaché,  
Ne la respire pas!  
Elle ne peut supporter le parfum  
De cette histoire.  
Vers elle, n'avance pas la main,  
Car dans ta main ne restera  
Que papier de couleur.  
Poème d'Omid, poète contemporain iranien  
Extrait de Le manteau et autres poèmes

## Franc Maçonnerie?

Roger HERNU

Question : Qu'est-ce que la Franc-Maçonnerie ?

1°) - Qu'est-ce-que la Franc-Maçonnerie ?

Tout d'abord, n'allez surtout pas croire que je veuille me défilier. Mais vous comprendrez aisément que je ne suis pas le porte-parole de la Franc-Maçonnerie. D'ailleurs il n'en existe pas, chaque Loge, chaque Obédience ayant sa spécificité. C'est en mon nom personnel que je m'exprime. Pour reprendre une phrase toute faite : « La Franc-Maçonnerie est une institution fraternelle et initiatique qui travaille au perfectionnement de l'homme ». Je pourrais m'arrêter là, mais c'est bien court.

Il existe des Loges masculines, des Loges féminines et des Loges mixtes. On y travaille sur le symbolisme, sur des sujets d'actualité, sur les Arts, l'Histoire, on médite; les sujets ne manquent pas. La religion peut également être la raison du choix de l'Obédience selon qu'un Franc-Maçon est croyant ou athée. Toutefois les sujets de politique et de religion ne sont jamais abordés car ils pourraient être des sujets de discorde, sauf quand ils appartiennent à l'histoire, bien entendu.

La Franc-Maçonnerie est Universelle. Ses principes de base

sont la fraternité, la tolérance, l'amour de l'humanité toute entière, de toute la création, et le plus souvent la laïcité.

Les Francs-Maçons travaillant « à couvert » dans leurs Temples, c'est-à-dire entre eux, à l'abri des bruits de l'extérieur et des regards indiscrets, sont souvent qualifiés de Sociétés secrètes ou sectes. Or il n'en est rien. La Franc-Maçonnerie n'est pas secrète mais discrète. La meilleure preuve est que toutes les Loges sont déclarées et régies par la Loi de 1901 concernant les Associations à but non lucratif.

Quiconque peut devenir Franc-Maçon, pourvu qu'il ait l'âge, 18 ans révolus, et les qualités morales requises. Il doit respecter les Lois de son pays. Un extrait du casier judiciaire, vierge, est demandé. Il faut s'engager à assurer les travaux maçonniques demandés et qui consistent à la rédaction de textes sur des sujets proposés, appelés planches, et assister avec assiduité aux Tenues (réunions). Il est préférable d'avoir un ou deux Parrains, garantissant les intentions pures de leur filleul.

Que vient-on chercher en Franc-Maçonnerie ?

La lumière, l'enrichissement intellectuel de chacun par le travail en commun, apporter sa pierre à l'édifice, constituer l'un des maillons de la chaîne humaine universelle.

2°) - Quels sont les liens entre la Franc-Maçonnerie, la politique

et la religion ?

Contrairement à beaucoup d'idées reçues, la politique et la religion ne font pas bon ménage avec la Franc-Maçonnerie. Cela pour des raisons très simples. La démocratie étant l'une des règles Maçonniques, un Frère ou un Socur peut avoir des idées de Droite ou de Gauche. Imaginez ce qui se passerait si l'un et l'autre venaient à confronter leurs idées en Loge, de même qu'un patron avec un syndicaliste. Cela n'élimine pas les sujets d'actualité, mais tout en veillant de ne pas y mêler la politique. Il y a tout de même un cas dont je m'en voudrais de n'en pas parler. Tous les Francs-Maçons, toutes Obédiences confondues, ne peuvent admettre parmi eux les membres et les idées du Front National. La raison en est bien simple. Ils sont à l'opposé de nos conceptions, de nos principes. Comme dit plus haut, nous travaillons à faire admettre la tolérance, la fraternité, le respect d'autrui et de toute la création, la laïcité. Nous n'avons décidément aucun point commun avec ces gens là.

J'en viens à la religion. Je suis désolé de simplifier ainsi ma réponse, mais c'est identique à la politique. Chacun est libre d'avoir sa religion ou sa non-croyance. Il est compréhensible que ce ne doit être un sujet de discussion en Loge, la liberté de chacun étant primordiale. La Franc-Maçonnerie en est respectueuse. Il est dit beaucoup de choses à ce sujet. Les Constitutions

## Franc Maçonnerie?

Roger HERNU

d'Anderson de 1723 par son Article 1er, concernant Dieu et la religion, obligent le Franc-Maçon à ne pas être un athée stupide (je réduis volontairement la longueur de cet article).

En 1738, le Pape Clément XII excommunique la Franc-Maçonnerie par la Bulle In Eminentissimi.

En 1849, le Grand Orient se dote de sa première Constitution. L'article 1er précise que la Franc-Maçonnerie a pour principe l'existence de Dieu et l'immortalité de l'âme. A partir de 1860, des « Voeux » réclamant l'abrogation de ce texte sont formulés. En 1884, le Grand Architecte de l'univers disparaîtra des Rituels du Grand Orient.

Aujourd'hui il y a des Loges athées et des Loges travaillant à la gloire du Grand Architecte de l'univers. Chaque Frère ou Soeur est libre de choisir selon ses convictions.

Je simplifie au maximum, volontairement, ma réponse sur ce sujet délicat.

En résumé, la Franc-Maçonnerie est une institution laïque parce que, prônant la liberté absolue de conscience, elle ne peut être inféodée à aucune église constituée.

L'Ordre Maçonnique, fervent défenseur de la tolérance, ne rejette

personne pour ses croyances ou ses non-croyances.

3°) - Quels sont les liens qui unissent la Franc-Maçonnerie internationale ?

Organisation mondiale, la Franc-Maçonnerie a longtemps fait peur. Cela tient d'abord au fait qu'elle est une société fermée, discrète, et non secrète comme il est dit généralement. Ses « secrets » se limitent principalement à la pratique des nombreux rituels en usage dans les différentes Obédiences.

La Franc-Maçonnerie, qui est Universelle, est attaquée avec constance par ses ennemis héréditaires que sont l'ignorance, l'injustice et l'intolérance. Elle n'en est pas moins parfaitement intégrée dans la Société. Reconnue comme une force de réflexion et de conciliation, prônant l'humanisme.

Quel que soit le pays, les Francs-Maçons savent se reconnaître. Un Frère d'ici sera toujours bien accueilli par un Frère d'ailleurs.

Certaines Obédiences, plus ou moins importantes, possèdent des Loges dans divers pays.

Les Francs-Maçons du monde entier se rencontrent par le biais de Congrès, organisés par diverses Obédiences, Liges ou Associations. Les contacts personnels sont également nombreux à la faveur de voyages effectués par des Frères et reçus en visite par des Loges amies.

Pour résumer d'une phrase, le lien qui unit tous les Francs-Maçons, c'est celui de la Fraternité.

4°) - Quelle est la place des femmes dans la Franc-Maçonnerie ?

Malgré des réticences encore nombreuses, on peut dire que les choses ont évolué sur ce sujet. Mais faisons un bref retour en arrière. Les Constitutions d'Anderson de 1723 ont valeur de loi fondatrice pour toutes les Obédiences. l'article 3 est très clair : « Les Membres d'une Loge doivent être des hommes de bien et loyaux, nés libres, d'âge mûr, modérés, ni esclaves, ni femmes, ni hommes immoraux et scandaleux, mais de bonne réputation. »

Je fais un saut dans le temps et j'en arrive à Maria DERAISMES. Avec l'aide de quelques Frères réfractaires constitués en Loge sauvage, est créée l'Association « Le Droit des Femmes ». Et le 14 janvier 1882, Maria DERAISMES devient la première vraie Franc-Maçonne de l'Histoire. Cinq mois après son initiation, elle est exclue. Qu'importe, elle est désormais initiée.

Onze ans plus tard, le 4 avril 1893, avec l'aide d'un Frère, elle fonde la Loge Mixte du Droit Humain, avec seize compagnes. La Franc-Maçonnerie Mixte est née.

Je refais un saut dans le temps pour en arriver à aujourd'hui. Il existe des Loges masculines, des Loges féminines, et des Loges mixtes. Les femmes ont donc le choix. Mais le choix est réduit. En ce qui me concerne, j'ai choisi. Issu de

## Franc Maçonnerie?

Roger HERNU

la politique, je me suis toujours battu, entre autres, pour le droit des femmes, que je considère égales à l'homme. C'est d'ailleurs une question d'actualité, concernant la parité. Je n'aurais donc pu concevoir d'entrer dans une loge où les femmes n'auraient pas leur place. Elles ont les mêmes droits et les mêmes devoirs. Je vous prie de croire que tout se passe bien. Selon des réflexions entendues, je peux vous garantir que les yeux des frères ne se portent pas sur les jambes des Soeurs, celles-ci portant des robes longues.

Ainsi que vous pouvez vous rendre compte, il n'est question que de choix : masculine, féminine, mixte, chacun, chacune, choisit selon ses convictions. Mais je puis vous assurer que, selon la Loge choisie, les principes, les valeurs de la Franc-Maçonnerie sont respectées.

J'espère avoir répondu au mieux à vos questions, et je vous remercie de me les avoir posées. Je souhaite qu'elles ne demeurent pas sans suite et que nombreux soient les hommes et les femmes tentés de venir grandir la grande chaîne humaine et fraternelle.

12 Octobre 99

20 Mehr 7021 journée mondiale de HAFEZ!

Derviche sont le calme du coeur et la paisible retraite du calender. Laisse-moi te confier un secret : la paix vaut mieux que le pouvoir.

Hafiz, ne lave pas ton visage pour enlever la poussière qu'y amasse la pauvreté paisible; cette poussière vaut mieux que l'or de l'alchimiste.

### LA BONNE EPREUVE

L'amour que tu as connu fera ta joie. Ainsi en a décidé le Destin. En te mettant à l'épreuve, le Temps a voulu marquer ton coeur au sceau de l'abnégation et du courage.

Souviens-toi que le livre sacré n'est exalté par dessus tous les livres que parce qu'il a subi lui-même l'épreuve du temps.

### LE GARDIEN DU VOILE

Quelle beauté au monde vaut celle d'un jardin où sourit le printemps ? Mais où est l'échanson ? Dis-moi, pourquoi tarde-t-il à venir ?

Chaque minute de joie donnée par ta main bénie, ô Amour, dépasse tous les trésors. N'en laissons perdre aucune. Peut-être que la dernière est proche.

Le lien de notre vie est plus frêle qu'un cheveu. Sers-toi de ton intelligence, sois pour toi-même ton meilleur ami. Qui donc alors pourra te blesser ?

Un fleuve de vin, les jardins de l'Iram, qu'est-ce, sinon le délice des eaux vives et le plaisir de l'ivresse!

Que révèlent les cieus muets du secret caché derrière le voile ? O disputeur, pourquoi lutter avec le gardien du voile ? Si, pour l'esclave enveloppé d'erreur ou plein d'ignorance, n'existe pas une justice céleste, que signifient les mots de pardon, et de pitié du Tout-Puissant ?

Le dévot a soif du vin de Kausar, Hafiz a soif du vin de la vie. Entre les deux, quel est le choix du Créateur ?

Hassan ABBASI

J'ai rêvé  
de dieu!  
il pleurerait  
comme un  
bébé!

avant parution

35F

HOMA a besoin de votre aide; envoyez-nous vos abonnements et vos dons à l'adresse ci-dessous pour que cette lettre puisse continuer de paraître :

HOMA

66 AV CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS

EDITION:

ERCHAD : CPPAP 69254

DECLARATION N° 50534

DIRECTEUR: Hassan ABBASI

12 Octobre 99  
20 Mehr 7021  
journé  
mondiale de  
HAFEZ!

Depuis plusieurs années, le calendrier de 7000 ans de civilisation perse sort à Paris sous la direction de M. Hassan ABBASI. Dans ce calendrier, certains jours sont désignés pour se souvenir de grands poètes, artistes et philosophes perses.

Le 12 octobre, qui équivaut au 20e jour du 7e mois de l'année perse, a été choisi, après qu'une recherche a été effectuée, comme le jour de commémoration de HAFEZ. Ce jour est reconnu officiellement depuis déjà trois ans.

Chaque année, une fête est organisée dans plusieurs villes d'Iran et également dans certaines capitales européennes. Cette année, c'est à la bibliothèque François MITTERRAND que cette commémoration a été célébrée. Dans ce numéro, nous allons vous présenter une biographie de HAFEZ et certains de ses poèmes traduits en français.

*Hafiz est un grand poète iranien du XIVe siècle, né à Shiraz.*

*Ses poèmes constituent toujours des paroles sacrées. C'est un homme mondialement connu dont les poèmes sont traduits en plusieurs langues. Hafiz est une personnalité rationnelle humaine et populaire qui a combattu le clergé.*

*On trouve son recueil de poèmes dans tous les foyers persans sans exception. De plus, pour la majorité des Perses, Hafiz est considéré comme une personnalité charismatique dont les poèmes soulagent les gens et leur donnent l'espoir et la tranquillité.*

*Plusieurs chanteurs et chanteuses ont interprété ses paroles et son tombeau à Shiraz est devenu un lieu saint pour les amoureux.*

#### L'AMITIE

Avec nos louanges, offrons l'encens de l'amitié à l'homme dont l'oeil déborde de lumière! Que la clarté d'un coeur pur brille comme le flambeau qui éclaire la cellule du dévot de l'amour.

Je ne vois plus à mes côtés celui qui fut mon compagnon. Mon coeur est meurtri de tristesse. Et l'échanson, où est-il ?

Où se vend le vin qui pourrait vaincre l'hypocrite ? Mon coeur est plein d'angoisse et d'amertume.

Mes compagnons ont à ce point déchiré le pacte de l'amitié que je doute de son existence.

Si mon coeur brisé pouvait un jour atteindre ses désirs, il ne chercherait pas un baume dans tous ces coeurs de pierre.

Veux-tu posséder l'alchimie du bonheur ? Vis à l'écart des mauvais compagnons.

Hafiz, ne te plains pas des cruautés du temps. esclave, que sais-tu de ce que fait ton Maître ?

#### LES LARMES

Hélas! tu es partie! Je souffre et je me plains. Je pleurs parce que le vent ne te porte pas l'écho de mes soupirs.

Jour et nuit, je bois mes larmes. Comment pourrais-je sourire quand tu es loin de moi ?

Le malheureux Hafiz est noyé dans les flots amers de ses souvenirs, mais tu n'as aucun souci de ton esclave au coeur brisé.

#### LE DERVICHE

Comment manifester ta gratitude au Ciel qui t'est secourable ? Par quel tribut ? Par quelle offrande ? Dans la rue qu'habite l'Amour, la splendeur des Rois n'est que vanité. Avous ton esclavage et sois fier d'être captif.

A celui qui tombait et que Dieu retient par la main, dis : « Que ton rôle soit de partager les tristesses de ceux qui sont tombés. »

Et toi, Saki, franchis mon seuil. Doux messager, chasse un instant de mon coeur les soucis dont l'accable le monde.

Que de dangers sur la route royale des dignités et des grandeurs! Il est bon de n'y faire que de rares voyages.

La pensée du sultan ne s'occupe que d'ennemis, de conquêtes et de couronnes. Les pensées du

## L'idée de Hassan ABBASI : faire interdire les journaux en Iran!

Depuis que KHATAMI est au pouvoir en Iran, il y avait un espoir de modernisation et de changement politique fondamental dans le pays mais, malheureusement, les intégristes continuent leurs actes et d'exercer leur pouvoir dans ce pays contre la société civile proclamée par la majorité du peuple.

Depuis deux ans jusqu'aujourd'hui, une vingtaine de journaux a été interdit sous prétexte qu'ils écrivaient des choses contre l'Islam, les prophètes, KHOMEYNI et le guide spirituel. Récemment, deux journaux ont été interdits pour avoir cité certaines parties du livre de Hassan ABBASI (J'ai rêvé de Dieu, il pleurait comme un bébé). L'un d'eux avait relaté une anecdote historique à propos de l'assassinat du petit-fils du prophète sous l'ordre de son cousin et de la main de son oncle...

Cet assassinat est un sujet de deuil depuis quatorze siècles chez les Schiïtes.

Récemment, un bulletin d'étudiant a fait grand bruit en Iran quand il a traité de l'apparition du Messie, qui aurait été assassiné par un Esbollah.

Les responsables de ce bulletin d'étudiant, emprisonnés actuellement, seront jugés prochainement et risquent la peine maximale.

## Les fidèles de KHOMEYNI aujourd'hui opposants et contre révolutionnaires

L'ancien ministre de l'Intérieur iranien, Abdollah NOURI, qui est un ayatollah, a obtenu de nombreuses missions de la part de KHOMEYNI pendant toutes ces années et a été plusieurs fois député, Président du Conseil Municipal de Téhéran et Conseiller du Président KHATAMI, sera jugé prochainement. Il est accusé de contre-révolutionnaire qui a écrit et fait des actes contre la Révolution, contre l'Islam, le prophète, KHOMEYNI... Il est responsable d'un quotidien qui sera sans doute interdit très prochainement.

Avant Monsieur NOURI, un autre élève de KHOMEYNI (MOUSSAWI) a été également accusé de contre-révolutionnaire et son journal Salam a été interdit... et ce feuilleton continue en Iran!

## Quand commencera le 21<sup>e</sup> siècle ?

Tout le monde se trompe en pensant que le 21<sup>e</sup> siècle commencera le 1<sup>er</sup> janvier 2000. En effet, l'an 2000 est la dernière année du 20<sup>e</sup> siècle et le prochain siècle commencera en 2001 et non en l'an 2000.

## Les Pays des Mille et Une Nuits et 71<sup>em</sup> siècle!

Le magazine Les Pays des Mille et Une Nuits, dans sa parution numéro 15, en citant une partie

d'un article d'un journal français, précise que les Perses sont dans leur 71<sup>e</sup> siècle et, bien-sûr, souligne l'importance que cette civilisation avait dans la culture mondiale pour amener le monde à penser que nous sommes dans le 71<sup>e</sup> siècle.

Ci-dessous, nous vous citons ce petit article des Mille et Une Nuits.

## Le faux rendez-vous de l'an 2000

Le premier janvier de l'an 2000 ne marquera pas le début du XXI<sup>e</sup> siècle ni la fin du second millénaire. Il restera encore un an à attendre...

Pour beaucoup d'entre nous, c'est toujours la grande confusion... Une date très relative. Tout d'abord, ce ne sera pas l'an 2000 pour tout le monde : le nouvel an chinois rime avec le printemps et se célèbre fin janvier ou début février. Les musulmans ont fixé la première année de l'Hégire en l'an 622 de l'ère chrétienne. Les Tamouls en sont déjà à l'an 5100.

Quant à la tradition juive, elle prend comme référence "Roch Hachana" qui signifie l'anniversaire de la création du monde. Comptez à ce jour 57759 années... Enfin, les Hindous, eux, en sont en l'an 2055 situé le nouvel an hindou : le calendrier édité chaque année par le pandit est un vrai casse-tête chinois ; tout dépend de l'État, la religion, voire la caste à laquelle on appartient

*(Ce chapitre est une partie de l'article paru dans Nice Matin le 11 janvier. Nous trouvons, toutefois, fort regrettable que la signataire de l'article ait oublié de mentionner que les Iraniens en sont à l'an 7020 !)*

# Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

N° 7

Décembre 1998 - AZAR 7020 IRANIEN

DIRECTEUR: Hassan ABBASI

Ni les actes - mauvais ou bons - du genre humain,  
Ni le bien, ni le mal que nous fait le Destin,  
Ne nous viennent du Ciel, car le Ciel est lui-même  
Plus impuissant que nous à trouver son chemin.

*Omar Khayyam (1047-1122)*

Homa 66 av CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX 01 45 61 21 12  
<http://perso.wanadoo.fr/aria7000/>  
<http://www.multimania.com/abasiran> [aria7000@wanadoo.fr](mailto:aria7000@wanadoo.fr)

## Deux grandes figures politiques historique assassinées: DARYOUSHE FOROUHAR, PARVANEH ESKANDARI

Monsieur Daryoushe Forouhar, Président du Parti du Peuple Iranien et ancien premier Ministre du Travail après la Révolution, a été sauvagement assassiné, le 21 novembre 1998, ainsi que sa femme Parvaneh, qui était également sa secrétaire. Monsieur Forouhar, un homme de courage, de sagesse et de liberté est resté pendant toutes ces années en Iran et continuait de critiquer profondément la République Islamique d'Iran. Il se livrait à la radio et à la presse iraniennes en Europe et aux Etats-Unis et son courage en tant qu'opposant au régime en vivant à Téhéran était remarquable.

page 3

## Un écrivain découvert mort dans des conditions suspectes

page 5

- \*"Europe La force de la Culture"
- \*Vers une armée citoyenne
- La paix se prépare avec les hommes
- \*Khatami en France
- \*Les Amis de Charles Hernu

## LE PRINCIPE DE LAICITE

page 6

par Thierry PONTILLON

Au nom du maître de l'âme  
et de l'intelligence

Au nom du maître de l'âme et de l'intelligence, au delà duquel la pensée ne peut aller, du maître de la gloire, du maître du monde, du maître de la fortune, du maître de Saturne et de la rotation des sphères, qui a allumé la lune et l'étoile du matin, et le soleil; qui est plus haut que tout nom, que tout signe, que toute idée, qui a peint les étoiles au firmament.

C'est ici, ô sage, le lieu où il convient de parler de la valeur de l'intelligence. Parle et tire de ta raison ce que tu sais, pour que l'oreille de celui qui t'écoute s'en nourrisse. L'intelligence est le plus grand de tous les dons de Dieu, et la célébrer est la meilleure des actions. L'intelligence est le guide dans la vie, elle réjouit le cœur, elle est ton secours dans ce monde et dans l'autre. La raison est la source de tes joies et de tes chagrins, de tes profits et de tes pertes. Si elle s'obscurcit, l'homme à l'âme brillante ne peut plus connaître le contentement. Ainsi parle un homme vertueux et intelligent, des paroles duquel se nourrit le sage : « Quiconque n'obéit pas à la raison, « se déchirera lui-même par ses actions; le sage l'appelle insensé, « et les siens le tiennent pour étranger. » C'est par l'intelligence que tu as de la valeur dans ce monde et dans l'autre, et celui dont la raison est brisée tombe dans l'esclavage. La raison est l'oeil de l'âme; et si tu réfléchis, tu dois voir que, sans les yeux de l'âme, tu ne pourrais gouverner ce monde. Comprends que la raison est la première chose créée. Elle est le gardien de l'âme; c'est à elle qu'est due l'action de grâces que tu dois lui rendre par la langue, les yeux et les oreilles.

*FERDOWSI (932-1020)*

## 7 forces anti Khatami !

Le Président iranien Monsieur Khatami avait établi son programme quand il s'est présenté aux 7ème élections présidentielles iraniennes en 1997. Mais après qu'il ait été élu, il a adopté un nouveau slogan « société civile » et s'est engagé à ramener le pays vers un respect de la loi constitutionnelle. Et très

ré-cemment, son gouvernement s'engageait à organiser des élections concernant les Conseils Municipaux, Départementaux etc... Une société civile et la construction de conseils populaires (municipaux, départementaux...) étaient deux des dix principes de M. Abbasi,

lui aussi candidat aux 7èmes élections présidentielles iraniennes. Puisque celui-ci n'avait pas obtenu l'autorisation de rentrer en Iran, il se retira et demanda à ses militants de voter pour Monsieur Khatami par sa déclaration du 5 mai 1997. Selon la République laïque, la société civile est le contraire de la

page 2

## 7 forces anti Khatami !

société religieuse et le clergé doit rester dans son lieu saint (mosquée) et n'intervient pas dans les affaires politiques des pays.

Depuis que Monsieur Khatami a adopté son slogan, une grande question a été posée : comment une personne appartenant au clergé iranien peut réclamer une société civile contre une société religieuse.

Cette contradiction a posé beaucoup de problèmes depuis un an et demi en Iran. En Iran, il y a beaucoup de pouvoirs religieux et de pressions des intégristes qui, de temps à autres, trouvent des prétextes à leur existence dans la loi constitutionnelle de la République Islamique d'Iran. En réalité, le Président iranien et son gouvernement a plus de cinq forces fanatiques en face de lui qui sont dirigées ou désignées par le guide spirituel qui a tous les pouvoirs mais aucune responsabilité envers le peuple. Ces forces anti-Khatami sont les suivantes :

- 1- Conseil des experts du guide spirituel
- 2- Conseil des gardiens (Conseil Constitutionnel)
- 3- Parlement islamique iranien
- 4- La totalité des pouvoirs judiciaires iraniens (hautes cours de justice)
- 5- La totalité des Imams de prières du vendredi qui ont la tribune une fois par semaine dans toutes les grandes ou petites villes d'Iran
- 6- La totalité des forces armées iraniennes
- 7- Les médias iraniens : radio, télévision, cinq grands quotidiens iraniens.

Nous constatons que le Président

Khatami, avec tous ses pouvoirs, est coincé, affaibli. C'est justement pour cela qu'il a perdu son ministre de l'intérieur Monsieur Abdullah Nouri qui était très courageux en décidant de réduire le pouvoir des intégristes en Iran. Mais après un an, il était écarté du pouvoir, et même récemment, attaqué et insulté par les intégristes. De même, le maire de Téhéran qui soutenait la campagne électorale de Khatami a été arrêté et exclu du pouvoir.

Incontestablement, Monsieur Khatami a pu sauver l'image de la République Islamique dans le monde entier et refaire vivre le régime qui était au pouvoir depuis déjà vingt ans. Le peuple iranien d'aujourd'hui, où la jeunesse et les femmes constituent une grande part, a besoin d'un groupe ou d'un chef pour pouvoir s'exprimer et imposer sa volonté.

Aux élections présidentielles de 1997, vingt-deux millions de personnes ont voté en faveur de Khatami et l'ont choisi comme porte-parole. Le jour même où Khatami a été élu, Monsieur Abbasi, dans une conférence à Vancouver, Canada, a surnommé le nouveau Président iranien le Gorbatchev d'Iran. Malheureusement, jusqu'aujourd'hui, ce que la société civile a obtenu par la force et la violence n'est rien par rapport à ce que les intégristes ont pu gagner.

Plus de cinq journaux qui soutenaient la société civile ont été interdits, plusieurs personnes arrêtées, le problème économique iranien s'aggrave jour après jour et la monnaie iranienne chute sans arrêt.

Un an et demi après les élections présidentielles iraniennes, à cause de la force des intégristes contre la jeunesse, les femmes et les intérêts nationaux iraniens, beaucoup de jeunes quittent l'Iran, sans doute des milliers ont envie de fuir encore une fois leur pays. Seulement à l'occasion de la Coupe du Monde de Football, des centaines de personnes qui avaient l'occasion de sortir du pays, sont partis avec l'idée de ne plus y retourner.

Enfin, aujourd'hui, on peut affirmer que si les événements continuent ainsi, l'espoir de changement en Iran disparaîtra et une révolte assez importante s'annoncera et sera, cette fois-ci, destructrice.

Avec vingt ans de Révolution, les gens les plus fidèles aux idées de Khomeiny sont contre lui.

Beaucoup de journaux qui avaient été interdits, dirigés par les anciens fidèles de Khomeiny, et même le pouvoir d'aujourd'hui, essaient de rétablir des relations amicales avec le monde entier, que ce soit l'Occident, l'Arabie Saoudite, l'Egypte ou l'ennemi juré de Khomeiny, Saddam Hussein en Irak.

L'établissement des bonnes relations diplomatiques avec le monde entier était le troisième principe du programme présidentiel de Monsieur Abbasi. Mais si Khomeiny était vivant, il aurait exécuté les Iraniens qui ont sympathisé avec l'Occident, l'Arabie Saoudite, l'Egypte et surtout Saddam Hussein qui avait juré de détruire et conquérir Jérusalem par l'Irak!

## Daryoushe Forouhar a été sauvagement assassiné



Abbas Amir-Entezam le prisonnier politique le plus ancien de la République Islamique, qui était le porte parole du Premier Ministre Bazargam emprisonné depuis dix-huit ans, était malade et, à l'époque, Monsieur Hassan Abbasi avait interviewé Monsieur Forouhar au sujet de cet ancien prisonnier politique. Cette interview a été diffusée sur la radio Ici et Maintenant en 1996.

Abbasi : Monsieur Daryoushe Forouhar, salut, comment ça va ?

Forouhar : Bien, je vous remercie. J'espère que vous allez bien aussi. J'ai quand même subi deux opérations très difficiles. Ma main gauche ne bouge pas bien mais j'ai moins mal maintenant.

A. : Je crois que Monsieur Abbas Amir-Entezam est sorti de prison et est passé vous voir, cela faisait combien de temps que vous ne l'aviez pas vu ?

F. : Cela faisait environ seize ans et quelques mois, au temps où il était ambassadeur d'Iran en Scandinavie.

J'étais ministre et, à l'époque, avec les autres ministres, nous avions la tâche de créer un Sénat à la place de cette Assemblée des experts des Ayatollahs qui désignent le guide spirituel. Malheureusement, comme vous le savez, les Ayatollahs ont réussi à imposer leur volonté et, à l'époque, ont arrêté Monsieur Abbas Amir-Entezam. Au bout de quelques temps, j'étais moi aussi emprisonné pour cette raison. Depuis, je n'avais pas eu l'occasion de voir Monsieur Abbas Amir-Entezam.

A. : Alors, Monsieur Forouhar, comment va-t-il ce Monsieur Entezam après toutes ces années de prison ?

F. : Après toutes ces années, il est très fatigué, il a été maltraité en prison. Mais c'est vraiment un homme de courage, j'admire sa passion et sa résistance.

A. : Monsieur Forouhar, peut-on considérer que l'après Khomeiny a débuté en Iran, surtout que le régime essaie de réparer certaines erreurs commises par Khomeiny, comme, par exemple, la libération de Monsieur Abbas Amir-Entezam ?

F. : Ils n'ont pas libéré Monsieur Abbas Amir-Entezam mais, après la mort de Monsieur Bazargam (ancien premier Ministre), ils l'ont transféré dans une maison appartenant au Ministère des Renseignements que lui-même considère comme un centre pénitencier aussi petit qu'une maison. Le régime n'a jamais accepté la souhait de cet ancien prisonnier d'être rejugué. Mais,

concernant la question que vous venez de me poser, je ne crois pas qu'après la mort d'Imam Khomeiny certains changements politiques ont eu lieu. Je ne remarque aucune liberté. Il faut dire que quand lui-même était encore vivant, il était considéré comme le chef de la Révolution, il pouvait avoir le dernier mot à sur le problème au sein du régime. Maintenant, ce n'est plus pareil, il y a des fractions et des diversités au sein du pouvoir et, à mon avis, la République Islamique dans sa totalité est un régime réactionnaire extrême et fondamentaliste.

A. : Mais Monsieur Forouhar, vos interventions verbales qui donnent exemple à certaines personnalités installées en Iran quand elles critiquent le gouvernement islamique font que l'on considère que certains changements de liberté et d'expression n'existaient pas à l'époque de Khomeiny, vous étiez même condamné à mort si vous teniez des propos comme ceux d'aujourd'hui. D'un autre côté, certains considèrent cette liberté comme une démagogie de la part du gouvernement pour détourner l'idée des gens qui ne sont pas dans le pays.

F. : Moi, au nom de mon parti politique (Parti du Peuple Iranien), je peux confirmer qu'à l'époque de la guerre contre l'Irak, on n'était pas d'accord avec la politique de la République Islamique mais on gardait notre silence. Après l'échec scandaleux, on a senti que c'était une responsabilité patriotique que de parler et

## Daryoushe Forouhar a été sauvagement assassiné

d'annoncer au monde entier ce qui se passait en Iran. Les médias hors d'Iran ont même commencé à parler avec nous et à diffuser nos idées. Par contre, les journaux dépendant du gouvernement islamique ne font que nous insulter et aucun autre média n'a l'autorisation de diffuser nos paroles en Iran. Nous, nous sommes le cri de notre peuple.

A. : Pourquoi ne publiez-vous pas un bulletin mensuel en Iran ? Est-ce que vous avez demandé l'autorisation d'un journal quelconque ?

F. : Si les dirigeants de la République Islamique étaient honnêtes, ils auraient pu nous autoriser de publier notre journal interdit depuis 1981 quand ils ont fait leur pro coup d'état (le jour où le premier Président de la République Banisadr a été déchu du pouvoir). D'un autre côté, à n'importe quelle occasion, nous publions des communiqués et grâce

au photocopieur, chaque semaine nous publions une lettre d'information.

A. : Quel est l'ampleur du tirage de ce communiqué et des lettres d'information ?

F. : Ecoutez Monsieur Abbasi, ça dépend de notre capacité, peut-être 5000 exemplaires.

A. : Pour un pays de 70 millions d'habitants, à quoi servent 5000 exemplaires ?

F. : Il y a beaucoup de gens qui reproduisent mais, franchement, le seul moyen de parler, ce sont vos moyens et les autres médias que l'on entend en Iran.

A. : Monsieur Forouhar, quand vos paroles sont diffusées hors du pays et limitées en Iran, certains croient que la République Islamique profite de votre courage pour dire aux occidentaux qu'il y a de la démocratie, de la liberté en Iran, que les opposants ont la possibilité de s'exprimer. Vous ne pensez pas que ces actes aident la République Islamique dans son but de propagande mondiale.

F. : Il est possible que le service de renseignements des pays totalitaires pense à récupérer nos tâches mais pour nous, c'est le seul moyen de nous exprimer et de démasquer la dictature qui règne dans notre pays.

A. : Est-ce que vous croyez qu'il y a deux mouvements dans la République Islamique, un à droite, géré par Khameni et un autre, à gauche, géré par Rafsanjani ?

F. : Non, je ne crois pas. Je crois que c'est la République Islamique en totalité qui fait face à notre peuple.

A. : Alors, qui est le premier responsable des problèmes de notre pays ? Est-ce le guide spirituel ou le Président de la République ?

F. : A mon avis, c'est la totalité de la République Islamique ou les autres fonctionnaires d'Etat qui sont responsables et ils sont en train de détruire le pays.

## "Europe

### La force de la Culture"

Samedi 14 novembre 1998, La Fondation Jean Jaurès présidée par Pierre Mauroy a organisé un colloque très riche avec des personnalités de plus de dix pays. Le programme du colloque était le suivant :

Messages d'accueil

par Daniel Janicot (UNESCO) et Pierre Mauroy, président de la FJJ

Ouverture par Pierre Moscovici

Première table ronde :

Peut-on concevoir un modèle culturel européen ?

Président : Jean-Noël Jeanneney

Intervenants : Manuel Carrilho (ministre de la Culture, Portugal),

Pim den Boer (Pays-Bas), Tarmo Kunnas (Finlande), Edgar Morin (France),

Elisabeth du Réau (France), Heinz Wismann (Allemagne)

Avec la participation de Michel Naumann (ministre d'Etat de la Culture (Allemagne)

Ouverture par Catherine Trautmann

Deuxième table ronde :

La culture face à l'économie et au social complémentarité ou opposition ?

Président Jérôme Clément

Intervenants : Pierre Ardit (France), Jean-Michel Baer (France),

Jean-Paul Fitoussi (France), Silvio Lehmann (Autriche),

Volker Schlöndorff (Allemagne), Carole Tongue (Royaume-Uni),

Raymond Weber (Luxembourg)

Troisième table ronde :

Comment faire pour que les citoyens se reconnaissent dans un modèle culturel commun ?

Président : Jack Lang

Intervenants : Olle Granath (Suède), Hilde Hawlicek (Autriche),

Adolfo Marsillach (Espagne), Christine Ockrent (Belgique),

Patrick Mason (Irlande), Tøger Seidenfaden (Danemark),

Walter Veltroni, ex-ministre de la Culture (Italie), Vassilis Alexakis (Grèce)

Clôture par Lionel Jospin, Premier ministre

## Vers une armée citoyenne La paix se prépare avec les hommes

La défense nationale, qu'elle concerne la sécurité des personnes et des biens ou la liberté d'action du pays sur la scène mondiale est une responsabilité cardinale de l'Etat. Mais ses instruments militaires et techniques, les armées, les arsenaux, les industries d'armement, reposent au premier chef sur les hommes qui les animent.

Faute d'en avoir tenu compte, la réforme de la défense engagée en 1996 porte en gestation un système inefficace ne répondant pas aux exigences d'une réforme moderne. En ignorant l'importance de l'Homme dans toute entreprise, en faisant fi de son rôle, la conception technocratique de cette réforme bascule dans les ornières hélas trop bien connues : irréalisme, incohérence, courte vue, manque de vision prospective.

En brisant l'impulsion des grandes réformes historiques des armées menées à bien par la Révolution, l'Empire, les Républiques, la restructuration entreprise en 1996 se voue elle-même à l'échec en se soustrayant à l'attention et à la motivation des citoyens.

Pourtant, il y avait une alternative, il y a toujours une alternative à la condition de donner à l'Homme la place qu'il mérite : la première.

Les auteurs ne se contentent pas de critiques, de dresser le constat, ils proposent des solutions, bâtissent un projet, ils invitent à la réflexion. Ils placent l'Homme, le Citoyen, au centre de leur démarche, afin de construire une véritable Défense citoyenne.

## Un écrivain mort dans des conditions suspectes



Majid Sharif, ancien étudiant de sociologie à Paris, qui travaillait au journal de Monsieur Abbasi dans les années 84-85, porté disparu il y a quelques jours, a été trouvé mort dans des conditions suspectes.

Un médecin légiste en Iran vient de déclarer, mercredi 25 novembre, qu'il possédait la dépouille mortelle de Majid Sharif, écrivain et membre du «Centre de recherches culturelles du Dr. Ali Shariati», à Téhéran. En attribuant la cause du décès à un «arrêt cardiaque», il a demandé à ses proches de venir identifier la cadavre.

Majid Sharif, écrivain traducteur, réfugié en France, était retourné en Iran depuis 1996 et continuait son combat là-bas. Il n'avait jamais accepté le régime totalitaire des Ayatollahs mais avait espoir dans le nouveau Président qui pronait une société civile et qui, par ses discours et sur la place publique, faisait passer beaucoup d'idées modernes mais, en réalité, n'a permis aucune sorte de progrès.

Les disparitions et morts d'écrivains iraniens continuent et, cette année seulement, 20 cadavres d'écrivains et journalistes environ ont été retrouvés ici et là suite à des assassinats, crises cardiaques ou coups de poignard.

## Khatami en France

Le Président iranien viendra à Paris au mois de février.

Quelques personnalités et mouvements politiques ne souhaitent pas que cette rencontre de dialogue historique ait lieu. Mais Monsieur Abbasi lui-même, toujours opposé au régime des Ayatollahs, avait demandé au Président Monsieur Jacques Chirac d'inviter Monsieur Khatami car l'on croit que des rencontres, voyages ou débats politiques peuvent avoir un impact et apporter des changements dans les pays souffrant de dictature.

## Les Amis de Charles Hernu

Le jeudi 3 décembre 1998, un dîner-débat a été organisé par l'Association Nationale du Souvenir de Charles Hernu, présidée par Roger Hernu.

Thierry PONTILLON, Directeur d'Ecole, Conseiller Technique auprès du Syndicat des Enseignants a fait un exposé sur le thème : l'Europe Sociale et Laïque est-elle encore possible ?

Alain GORDON, avocat de l'Association qui suit le dossier de plainte contre l'Express, a donné certaines explications.

### Bulletin d'abonnement

#### Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS  
LAIQUES PERSES

NOM .....

ADRESSE.....

TEL: .....

ABONNEMENT POUR 12 NUMEROS 250F

CHEQUE A L'ORDE D' "HOMA"

66 AV DES CHAMPS ELYSEES

75008 PARIS FAX 01 45 61 21 12

aria7000@wanadoo.fr

LIBERTE EGALITE FRATERNITE EN IRAN

# LE PRINCIPE DE LAICITE

Par Thierry PONTILLON

(Directeur d'école et syndicaliste)

La République, c'est la démocratie plus la laïcité  
(Régis DEBRAY)

## 3. Séparation ou neutralité ?

### 1. Est «laïque» ...

tout ce qui ne relève pas de l'influence des «clercs», c'est à dire des églises. La Laïcité, c'est le sens commun de la démocratie républicaine, le terrain sacré de l'areligiosité au sein du pouvoir temporel, respectueux de la spiritualité de chacun(e).

Il s'ensuit que la Laïcité se définit essentiellement de façon négative, par la mise à l'écart de tout postulat ecclésiastique (et non pas "religieux"). En ce sens, la Laïcité est anticléricale mais n'est pas du tout "anti-religieuse", elle se contente de rappeler que la vie civile n'a pas à dépendre d'un dogme, d'une église (quelle qu'elle soit). Elle ne s'occupe pas de la vie privée, qui relève de la liberté de conscience.

La Laïcité est une attitude philosophique et pragmatique qui rejette tout dogmatisme, d'où qu'il vienne, de quelque nature qu'il soit, comme fondement des lois et des décisions publiques.

Ceci implique que l'organisation institutionnelle repose sur une stricte séparation de la sphère publique et de la sphère privée, tant dans les domaines idéologiques que socio-économiques. La Loi Constitutionnelle de la République française garantit le droit à la différence ; cela ne conduit pas à la différence des droits, Elle repose au contraire sur l'égalité en droits de chaque citoyen dans le cadre de la République indivisible, laïque, démocratique et sociale<sup>1</sup>.

### 2. Le concept laïque

Cette définition laisse certains insatisfaits, y compris certains qui se réclament de cette attitude laïque. Définir la Laïcité comme une sorte d'indifférence à toutes les différences leur semble par trop négatif. Ils voudraient "positiver le concept" ... d'où les qualificatifs de «laïcité ouverte» ou de «laïcité plurielle»

Ouverte, la Laïcité l'est bien évidemment ... ouverte à tout ce qui est commun aux hommes, à tout ce qui relève de la "Res Publica".

Les religions, les idéologies, sont multiples, se contredisent, s'affrontent parfois. Aucune religion n'admet vraiment l'autre et l'œcuménisme n'est qu'un vœu pieux.

C'est pour cela que les institutions laïques ne peuvent être "ouvertes" à tout ce qui ressort d'un particularisme, que ce soit le prosélytisme religieux, les influences partisans, ou le but lucratif. En effet, la Laïcité ne concerne que la «Chose Publique» et ne vise jamais à régenter la vie privée. Une "laïcité" qui serait dichotomisée s'ouvrirait à la pénétration du dogme et deviendrait alors contraire au principe d'égalité arbitré par l'Etat de Droit. ON PEUT DIRE DE LA LAÏCITÉ QU'ELLE EST COMME LA VERITE, QUAND ON CHERCHE A L'EMBEILLIR, ON LA DEFIGURE!

#### 2.1. Un principe global:

Le PRINCIPE DE LAICITE ne peut s'appliquer que dans sa globalité: la Laïcité concerne TOUS les "services" publics: elle implique que les usagers soient traités sans distinction par les Fonctions et services Publics. La notion même de "service public" découle directement du Principe de laïcité.

Ce Principe s'appuie certes sur un socle de citoyenneté multiculturelle, dont les différences-loin de léser chaque citoyen- ne peuvent que l'enrichir. Mais si on choisit de se déclarer D'ABORD DIFFERENT, sans référence à une citoyenneté préalable, si on part en préalable de thèses différentialistes, cela conduit à des situations de type Irlande du Nord, Liban, ou ex-Yougoslavie. Comme la citoyenneté, la Laïcité s'applique pour tous, de façon pluraliste, mais est unique dans son essence. «La Laïcité est, comme la République, une et indivisible», dans le cadre fondateur des droits de l'Homme et du citoyen.

#### 2.2. Un principe lié à celui d'Etat de droit

La cohésion sociale nécessite que le Droit reste inscrit au-dessus des pratiques coutumières et des particularismes communautaires. C'est là que le principe de Laïcité reprend toute sa valeur, en obligeant l'Etat à trouver sa légitimité en lui-même, c'est à dire en rappelant fortement l'idéal de la "république" qui doit vraiment être la "chose de tous" afin que chacun puisse y travailler sur lui-même, pour l'amélioration de la connaissance de l'Homme et de la société au service de l'Humanité.

La conception de la nouvelle «laïcité plurielle» propose d'étendre la tolérance qui règne dans la Société Civile au fonctionnement même des institutions et des fonctions publiques.

Cela reviendrait à les dissoudre dans la société civile, à différencier le droit Constitutionnel, à balkaniser la «Chose Publique» en fonction de l'appartenance à telle ou telle communauté.

Le principe de Laïcité est indissolublement lié à celui d'une république «Une et Indivisible».

#### 3.1. La Laïcité a d'abord été «séparation»:

C'était obligatoire puisque la conception de l'Ancien Régime fusionnait catholicisme et histoire nationale: *la France, fille aînée de l'Eglise*.

L'Etat laïque a donc dû, en rupture avec l'Ancien Régime exclure la religion de son domaine, la sphère publique. Cette laïcité/séparation a été incarnée par la fameuse loi de 1905 qui prescrit que l'Etat ne reconnait, ni ne salarie ou subventionne aucun culte.

Par cette loi, l'Etat trace lui-même la frontière, la séparation entre la religion et lui. Au Droit régalien, relevant du Droit Divin et de l'arbitrage suprême du monarque, se substitue l'Etat de droit républicain procédant de la souveraineté populaire. Cette loi de 1905 a achevé l'édification de l'Etat moderne initiée avec la Constitution de l'An II. Cette Loi de séparation a contribué à instaurer définitivement la République et c'est depuis lors que l'attachement à la cause républicaine va de pair avec l'attachement à la Laïcité de l'Etat et des institutions d'une République "Une et Indivisible".

Dans la mesure où c'est l'Etat de droit qui trace lui-même cette frontière, il s'oppose évidemment au "droit religieux" (droit canon, droit coranique, etc.) lorsque celui-ci prétend régenter la vie publique. Le catholique Victor HUGO a parfaitement résumé le principe de séparation: "Je veux le curé maître en son église et l'Etat maître chez lui" !

#### 3.2. Evolution vers la neutralité

Parce qu'elle vise à chacun de s'exprimer (VOLTAIRE: «Je ne suis pas d'accord avec ce que vous dites mais je me battrai pour que vous puissiez continuer à le dire»), la Laïcité ne pouvait se suffire de n'être que «séparation» et a évolué en LAICITE/NEUTRALITE. C'est particulièrement évident sur le plan constitutionnel, avec pour référence constante le principe d'égalité en droits défini par les articles 1 et 6 de la déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.

C'est le général De GAULLE lui-même qui avait défendu ce texte - combattu par une partie de la hiérarchie catholique. Fort de son prestige de catholique pratiquant (mais discret), il avait affirmé que l'Etat et la République ont la primauté absolue sur tout choix individuel, aussi largement partagé soit-il.

Donc, la laïcité législative (Loi de Séparation) a été doublée et confortée par la laïcité constitutionnelle. Les deux ne sont pas identiques mais se complètent. La Laïcité permet à chaque citoyen de croire ou de ne pas croire en un dieu, de pratiquer ou non une religion; elle assure la liberté religieuse de chacun mais exige en échange que les institutions républicaines et les fonctionnaires soient astreints à la plus grande réserve. C'est en ce sens que le principe laïque recoupe complètement celui de tolérance.

## 4. UNE VALEUR D'AVENIR

Être Laïque n'est ni anachronique, ni agressif :

✓ Ce n'est pas anachronique parce que cela s'oppose à la tendance actuelle qui consiste à donner la primauté - sur le chantier républicain- à l'appartenance identitaire au détriment de la conscience civique.

✓ Ce n'est pas agressif dans la mesure où l'aspiration à la Laïcité est indissociable de la cohésion sociale et de l'aspiration à la paix civile.

So proclamer "laïque", ce n'est pas être anti-religieux: c'est se vouloir a-religieux pour tout ce qui concerne l'intérêt général.

En fait, la Laïcité est un principe moderne, qui a donné naissance à l'idée de «Service Public» dont nous sommes de plus en plus nombreux à penser qu'elle pourrait bien constituer une vraie chance de renouveau pour l'Europe de demain. En effet, être laïque, c'est se préoccuper du bien commun, donc vouloir être présent en permanence sur le front social et ne pas prendre son parti des 17 millions de chômeurs de l'Union Européenne.

Parce qu'elle repose avant tout sur l'égalité de droits entre citoyennes et citoyens, la Laïcité peut être à la base d'une nouvelle vision de la construction européenne, moins monétariste et plus sociale, basée sur un développement de vastes services publics européens d'éducation, de santé, de sécurisation et de protection sociale. Cela impliquerait de ne plus sataniser l'idée de déficit public, de ne plus dogmatiser l'économisme libéral, de ne plus considérer la «rentabilité» qu'en termes de profits boursiers. Soigner les malportants ou instruire les jeunes générations peut sembler «non rentable» mais, comme écrivait Abraham LINCOLN, «si vous trouvez l'éducation trop chère, essayez donc l'ignorance!».

La laïcité n'est intolérante qu'envers l'ignorance et les intolérances de toutes sortes: Le principe moral de Laïcité est donc bien indissociable des valeurs fondatrices de la République: Liberté d'existence des plus petites minorités, Egalité de droits pour chaque citoyen(ne) et donc Fraternité. C'est en ce sens le plus sûr rempart contre les idées de l'extrême-droite.

Thierry PONTILLON  
7 décembre 1998

<sup>1</sup> article 2 de la Constitution du 4 octobre 1958

## CHANCE OU DIEU!

L'homme a, depuis toujours, cherché une personne ou un fait qui justifierait ou condamnerait le mal et le bien qui existent dans ce monde. C'est alors pour cette raison que les Dieux furent créés et que les prophètes parurent parmi les gens.

Aujourd'hui, sans aucun doute, dans de nombreuses sociétés laïques, la chance prend la place de Dieu. Cela dit, personne ne peut contester le fait qu'aujourd'hui, avec tous les problèmes que l'homme rencontre, il soit attiré par la métaphysique. En effet, chaque fois qu'il se sent seul, pauvre, incapable devant les difficultés, les dangers, il recherche une force qui pourrait l'aider. C'est à ce moment-là que, la société n'y pouvant rien, l'homme se tourne vers la métaphysique ou tend à l'autodestruction. Et au fanatique, quelle que soit son appartenance raciale ou religieuse, d'apparaître à ce moment précis. S'il existait des chefs ou des mouvements bien organisés, ceux-ci pourraient recueillir tous ces gens dans leur pays et profiter d'eux aveuglément...

Pour toutes ces raisons, nous pouvons justifier la présence d'une idéologie ou simplement d'une pensée universelle et qui répond à certaines questions que l'on se pose, même dans les sociétés laïques : Qui est l'homme, Dieu existe-t-il, comment l'explique-t-on ?

Une des plus anciennes pensées que l'on peut considérer comme la mère de toutes les religions et philosophies mondiales est dérivée de l'AVESTA. L'AVESTA est la plus ancienne pensée perse, vieille de 7000 ans.

## LA LUTTE DU BIEN ET DU MAL!

ZARATUSTRA, un des prophètes de ces pensées et, avant lui, MITRA, sont les plus connus dans l'écriture occidentale. L'AVESTA se composait de cent vingt livres prodiguant un grand nombre de conseils, d'explications philosophiques, existentielles et juridiques sur la base d'une société civilisée, fondée sur la raison.

Cette pensée n'a jamais été considérée comme une pensée divine et inchangeable. Selon l'AVESTA, les puissances divines et sataniques s'opposaient continuellement, une guerre considérée comme la lutte entre le bien et le mal. L'AVESTA disait aux êtres humains de combattre le mal de trois façons : par une bonne pensée, une bonne parole et une bonne action.

Pour continuer la lutte, il fallait combattre le mal de Satan afin de créer un homme bon. En effet, le danger représenté par Satan persistait puisqu'à chaque instant un homme bon pouvait se transformer en un homme mauvais.

Dans la pensée d'AVESTA, le mal indéfini ou le bien parfait n'existe jamais, tout comme l'homme parfait qui ne peut jamais exister. Chez l'homme, s'affrontent la lumière et l'obscurité, présentes en même temps en lui. Tout dépend du moment où l'une est active sur l'autre.

Mais l'homme est une créature si peu connue que nous ne pouvons jamais connaître précisément sa propension à faire le bien ou le mal.

Quelqu'un de bien peut immédiatement devenir mauvais ou inversement.

Concernant cette dualité de l'homme, il existe depuis toujours une pensée raisonnable qui a su

conquérir le monde entier mais, après l'apparition de religions monothéistes, la raison et la dualité de l'AVESTA ont laissé leur place à un Dieu, à la fois quelqu'un de gentil, amoureux et sympathique et quelqu'un qui torture les hommes, les mène vers le diable ou Satan dès qu'ils pèchent! Ce dieu qui torture par ses pièges et mène vers l'enfer ne peut être un Dieu juste. Même s'il est celui qui a créé Satan afin de détourner les gens vers le mal pour remplir l'enfer, il ne peut être qu'un maître de jeu, s'amusant avec un scénario comme un scénariste ou un metteur en scène de cinéma.

L'AVESTA parle de deux puissances tout à fait indépendantes :

-l'une représente le bien, n'aime que le bien et n'a créé que le bien, elle se nomme AHOURA-MAZDA (le savant et le puissant). Ce Dieu savant et puissant n'a jamais besoin d'approuver ces milices ni ces prophètes! puisqu'il sait toute chose avant qu'elle ne se produise.

-l'autre représente le mal et se nomme AHRIMAN (Satan). Elle ne fait que le mal, la torture et existe partout. Elle vit toujours à coté de Dieu, a la même puissance que lui mais avec des parties négatives tandis que Dieu la possède avec des parties positives.

Par conséquent, chez l'homme s'affrontent les deux pouvoirs qui devraient toujours être en guerre : le bien et le mal, la lumière et l'obscurité. Une partie des êtres humains crée le paradis sur terre et une autre envoie des êtres humains en enfer. A n'importe quel endroit de l'univers, nous sommes chaque jour témoins de l'enfer ou du paradis créé par l'homme et non par Dieu ou par le Diable.

## L'AVESTA et trois grands religieux

L'impression et l'influence des Perses sur les trois grandes religions monothéistes sont ancrées dans l'histoire. Par exemple, chez les Juifs, comme nous pouvons le lire dans la Tora, le roi perse nommé Cyrus a libéré les Juifs du Babyl et est ainsi considéré comme le Christ, c'est-à-dire le sauveur des Juifs. C'est Cyrus lui-même qui rédigea, pour la première fois, la Déclaration des Droits de l'Homme, il y a quatre mille ans. Dans le christianisme, comme il est fait état dans la Bible, ce sont les envoyés du roi perse qui désignent Jésus comme le prophète.

### PREMIERE DECLARATION DES DROITS DE L'HOMME

L'edit de Cyrus

« Moi, Kouroch (Cyrus), roi du monde, roi de Tintyr (Babylone), roi de Sumer et d'Akkad, roi des quatre régions (...), quand je suis pacifiquement entré dans Tintyr, j'instaurai le siège au pouvoir des princes, dans la liesse et

l'allégresse. Marduk (dieu des Babyloniens) a incliné vers moi les nobles coeurs des braves Babyloniens, car j'ai été chaque jour attentif à son culte. Mes nombreuses troupes circulèrent dans Babylone en toute quiétude. Je n'autorisai quiconque à exercer le terrorisme sur la terre de Sumer et d'Akkad. Je ne perdis pas de vue les nécessités de la cité et de tous ses sanctuaires afin de pourvoir à leur bien-être. J'affranchis les citoyens de Babylone de tout joug avilissant. Je restaurai leurs demeures délabrées; je mis fin à leurs misères. (...) Jusqu'aux cités d'Assur, Suse, Agadé et Echnuma, à celles de Zamban, Meurnu et Der, jusqu'au terroir de Guti et aux villes saintes situées au-delà du Tigre, je rendis aux dieux leurs places et les installai en des demeures durables. Je rassemblai tous les habitants et leur restituai leurs domiciles. De par la volonté de Marduk, le grand-dieu, j'autorisai les dieux de Sumer et d'Akkad à habiter en paix leurs séjours enchanteurs.

**BONNE ANNEE  
1999**

Un troisième intellectuel retrouvé mort en Iran

## Meurtres en série à Téhéran

*L'opposition en exil voit dans ces assassinats une violente campagne des ultraconservateurs contre les laïcs.*

Les escadrons de la mort ont encore frappé à Téhéran. Enlevé mercredi dernier par des inconnus, le critique d'art et traducteur Mohammad Pouyandeh a été étranglé par ses ravisseurs. Son corps a été identifié samedi. Il reposait près d'un pont de chemin de fer à une trentaine de kilomètres de la capitale.

Cette macabre découverte intervint quelques jours après les assassinats des écrivains Majid Charif et Mohammad Mokhtari kidnappés et tués dans des circonstances analogues. Elle pousse à son paroxysme une vague de rapt et d'éliminations physiques visant des intellectuels. Sur la liste des victimes figurent aussi Daryush Forouhar et sa femme, Parvaneh, polynarés et mutilés à leur domicile ainsi qu'un sans doute le journaliste Pirouz Davani disparu en août dernier.

Les suppliciés ont en commun d'être des opposants. Daryush Forouhar appartenait à la mouvance nationaliste; Majid Charif fréquentait les milieux réformistes musulmans; Mohammad Pouyandeh et Mohammad Mokhtari militaient au sein du courant laïc. Militants des droits de l'homme, ces deux der-

niers luttèrent déjà pour la liberté d'expression sous le régime du shah. Leur dernier combat fut d'essayer de réactiver l'Association des écrivains iraniens, une organisation interdite.

« Violence aveugle »

Leur revendication vient d'être reprise par la cinquantaine de signataires d'une lettre ouverte au président réformateur Mohammad Khatami. Dévoilé hier, le texte demande au président d'intervenir d'urgence pour mettre fin par tous les moyens à la sanglante série noire. « Les catastrophes surviennent les unes après les autres et il n'y a personne pour y apporter de réponse », écrivent-ils. « Les récits maîtres d'écrivains sont la preuve que la violence aveugle est à l'œuvre pour détruire la liberté, porter atteinte à la sécurité publique et créer des tensions dans la société civile. »

De leur côté, les adversaires politiques de Mohammad Khatami se mobilisent pour prendre en tenaille la prési-

dence. Cent quarante députés sur les 170 du Parlement majoritairement favorable aux conservateurs ont adopté une motion pressant le gouvernement d'agir. Confronté à l'inquiétude et à l'angoisse de la communauté intellectuelle et aux manœuvres de l'alle radical, Mohammad Khatami doit faire face à une campagne de déstabilisation à l'issue incertaine. Affaibli, il est contraint à la défensive. Au cours d'une allocution devant un groupe de religieux, il a souligné la coopération du pouvoir judiciaire et du Parlement, deux institutions qu'il ne contrôle pas, pour venir à bout de la terreur. Son appel à l'unité nationale a peu de chances d'être entendu.

Selon l'ancien président iranien Abolnassan Banisadr exilé en France, les escadrons de la mort seraient instrumentalisés par « les durs du régime ».

Une soixantaine de personnalités seraient sous la menace des tueurs anonymes.

Thierry OBERLÉ  
(avec AFP)

Figaro

## NOUVEL AN PERSE

Le nouvel an perse (NOWROOZ) commence, depuis des milliers d'années, à compter du premier jour du printemps, soit le 20 ou le 21 mars de chaque année.

Ce jour-là, toute la famille se met autour d'une table qui est préparée depuis l'année précédente et qui comprend 7 articles commençant par « SH » (Shin) comme Sharab (vin), Shekar (sucre), Sham (bougie), Shabnam (fleur), Shahnameh (lettre des rois), Shirini (pâtisseries) et Shamshir (épée) qui représente la force et le pouvoir.

Après l'invasion des musulmans en Iran, le Shin a été remplacé par un S car le vin (Sharab) a été interdit par l'Islam et, au lieu de Sharab, on a choisi Serke (le vinaigre).

Autour de cette table, le chiffre 7 était toujours sacré pour les Perses et ces articles étaient les articles de la nature, de la beauté, de la vie, de la force et du pouvoir.

Beaucoup de fêtes traditionnelles perses ont été empruntées par d'autres civilisations et religions. Par exemple, le 21 décembre, qui est le jour de la naissance de MITRA, premier prophète perse, est toujours fête nationale depuis 7000 ans. Avec quelques jours de décalage, il a été porté au 25 décembre et a été appelé « Le jour de la naissance de Christ ».

PAQUES ET SIZDAHBEDAR

Le 13ème jour du printemps, était et est le jour où les Perses sortaient de leur ville pour assister au grand pique-nique en dehors de leur Cité.

Cette fête est empruntée par les Juifs le jour de leur sortie d'Egypte, sous le nom de « Fête de PESSAH ».

Les chrétiens - avec toujours quelques jours de décalage - célèbrent les « Fêtes de PAQUES ». Le nom de Pâques est d'ailleurs un vocable persan, qui signifie « propre ».

Le « Poisson d'Avril » existe également depuis 7000 ans dans l'histoire de la Perse. Il a débuté par une plaisanterie de MITRA envers son peuple.

Le « Père Noël » était d'origine AMOUNOWROUZ, qui venait le premier jour du printemps, avec sa barbe blanche et son manteau rouge et son bonnet pour donner des cadeaux aux enfants.

Sans doute chaque peuple détient-il son calendrier et son histoire. Le peuple égyptien, le peuple juif (actuellement dans sa 5758ème année), le peuple chrétien (actuellement dans sa 1999ème année), les Francs Maçons aujourd'hui en l'an 5998) et les Perses, aujourd'hui en 7020.

TOUSSAINT

A part les fêtes du Nouvel An, de Pâques..., il y a les fêtes de la Toussaint, fêtes du retour de l'Esprit vers la Terre qui ont plus de 7000 ans chez les Perses. En ce jour, fête de Farah-Vashi (Toussaint), les gens s'habillent tout en blanc, dansent et écoutent de la musique en clamant : «

Accueillons les esprits avec gaieté. »

# Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

Homme puissant, toi qui tourmentes tes sujets  
Jusqu'à quand ce marché restera-t-il prospère ?  
A quoi te sert ton règne et l'empire du monde  
Pour toi, mieux vaut mourir que de vivre en bourreau.  
SA'DI poète perse 1258 après JC

Homa 66 av CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX 01 45 61 21 1  
http://perso.wanadoo.fr/aria7000/  
http://www.multimania.com/abasiran aria7000@wanadoo.fr

N° 9

MAI 1999 - ORDIBEHESHTE 7021 IRANIEN

*La fête du Nouvel An perse  
(an 7021) a été célébrée un peu  
partout à travers le monde.*

page 3

Message de François  
HOLLANDE à la communauté  
iranienne en France  
pour le nouvel an 7021  
page 8

Quelques uns des dix principes  
de M. ABBASI  
ont été suivis par KHATAMI !!  
page 8

C'est bien  
de rêver page 2

MISSION DE HUYSER  
ET ARMEE IMPERIALE!

GENERAL GHARABAGHI  
Dernier chef d'Etat-Major  
Général des Forces Armées  
Impériales d'Iran

page 4

Quand KHAYYAM  
boit à la santé de  
Jacques CHIRAC! page 8

Un iranologue qui se  
trompe! page 3

## ISLAM EN IRAN

Après la Révolution Islamique en Iran, un Islam politique est apparu sur la scène politique mondiale. Cet Islam a été reconnu sous le nom de VELAYAT FAGHIH (pouvoir des ayatollahs).

Ce pouvoir n'est pas seulement un pouvoir politique mais aussi un pouvoir religieux idéologique puisque le mot VELAYAT, qui vient du mot VALI, veut dire parent et que, moralement, les ayatollahs se croient être les représentants directs de Dieu pour jouer le rôle de parent pour le peuple qu'il considère aveugle et inconscient.

Le mot ayatollah veut également dire symbole de Dieu. Il a été créé il y a déjà cent ans au moment où les ayatollahs voulaient faire face au roi de GADJAR. Le roi se considérait l'ombre de Dieu (ZEL-L-ALLAH).

A l'époque, le mouvement des ayatollahs pour prendre le pouvoir a échoué mais après plusieurs dizaines d'années, KHOMEYNI a été remplacé par le Shah d'Iran et, depuis, le pouvoir est retourné entre les mains du clergé chiite musulman et un Islam politique est né.

Mais aujourd'hui, l'Islam d'Iran est limité par plusieurs rivières. Sans doute, ce partage existait depuis la Révolution mais, après la fin de la guerre Irano-Irak, les autres mouvements islamiques ont pu être créés à partir de la République islamique.

Pour mieux connaître toutes ces tendances qui se prétendent islamiques, nous devons passer en revue tous les mouvements depuis leur création.

1er mouvement islamique : il a été créé il y a déjà environ trente ans sous la direction de KHOMEYNI et est nommé MOTALEFE ISLAMIQUE, géré actuellement par ASKAR OLADI

page 5

## 21 Avril 1999 Anniversaire de la commémoration de Sa'di

Depuis 7 ans, un agenda incluant le calendrier de 7000 ans de civilisation et culture iraniennes est édité à l'initiative et sous la direction de Hassan ABBASI.

Une dizaine de journaux dans le monde entier utilise ce calendrier.

Dans cet agenda, plusieurs jours ont été dédiés au souvenir de poètes, écrivains et personnalités historiques iraniennes dont Hafiz, Sa'di, Mowlânâ, Khayyam etc.

Depuis que Khatami est devenu le Président iranien, il a donné à son Ministre de la Culture l'instruction de prendre note de ces jours souvenir.

L'année dernière, le 12 octobre a été désigné officiellement comme le jour du souvenir de Hafiz et cette année, le 21 avril, a été accepté et célébré sous le jour souvenir de Sa'di.

Et voilà que Hassan ABBASI n'est pas autorisé à rentrer chez lui et Beaucoup de ses livres sont interdits en Iran mais certaines de ses idées sont en train de conquérir son pays progressivement.

### Sa'di?

Sa'di, poète perse véritablement renommé et très estimé, sortit, en 1258 après JC, un ouvrage appelé The Gulistân; ou, Roseaie, dont les feuilles, dit-il, ne peuvent être atteintes par la tyrannie du souffle d'automne, et dont les satisfactions qui découlent des vicissitudes du temps, ne peuvent devenir aussi instables que l'automne.

« Quel usage feras-tu d'un plat de roses ?

page 3

## EUTHANASIE!

Une interview avec Roger  
Hernu sur l'euthanasie

*Hassan ABBASI: Monsieur Roger Hernu,  
veuillez nous donner quelques  
renseignements sur l'euthanasie! Et quelle  
est la position de la Franc-Maçonnerie sur  
ce sujet?*

Roger Hernu : Vous me demandez ma position à propos de l'euthanasie, et je vous remercie de me poser cette question. Pourquoi ? Parce que la mort est un sujet qui préoccupe beaucoup de gens, même si l'on n'en parle pas à haute voix. Et nombreuses sont les personnes qui sont confrontées directement à ce sujet douloureux, par la maladie, l'agonie, la souffrance d'un proche ou d'un ami. Enfin, plus on avance en âge et plus on se pose de questions. Mourir est une chose, souffrir en est une autre. J'avoue que comme beaucoup, et depuis longtemps, cette question m'a préoccupé : je n'ai pas peur de la mort, mais dans quelles conditions ?

Intéressé par ce sujet, j'ai eu la chance de connaître l'A.D.M.D. (Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité).

Donc, craignant de me retrouver un jour cloué dans un lit, ou dans une petite voiture, à la suite d'une maladie ou d'un accident, souffrant, sans peut-être même la possibilité de m'exprimer, et surtout sans espoir de guérison, mon souhait est d'abrèger cette situation. Mais comment? A quoi bon vivre, survivre ainsi ? Et je pense aussi à la peine, à la souffrance de mon entourage.

page 7

## C'est bien de rêver!

Hassan ABBASI

C'était hier ?  
 Ou non, peut-être aujourd'hui  
 Ah je ne sais pas,  
 peut-être demain!  
 Je ne sais pas quand exactement  
 Je passais quelque part  
 Tel Aviv! Oran! Téhéran! Le Tibet!  
 ou peut-être l'Afrique ou l'Amérique  
 Latine  
 ou même peut-être quelque part en  
 Europe  
 Europe centrale, Europe de l'Est,  
 Europe de l'Ouest  
 De toute façon j'étais quelque part sur  
 notre globe  
 Il faisait nuit  
 Je ne voyais pas bien devant moi  
 Pas de lumière  
 Ni de bougie  
 Ni un petit bout de la lune  
 Tout était noir  
 Mais moi je marchais  
 J'avais  
 Tout d'un coup  
 Ma tête s'est cognée quelque part  
 Cela a fait un bruit  
 C'était une porte en fer  
 En travers d'une petite rue  
 J'ai pu regarder l'intérieur  
 Il ressemblait à un temple  
 Je ne sais pas exactement  
 Même peut-être une mosquée  
 Ou une église  
 Ou même peut-être un kanisat  
 Il y avait tellement de monde  
 Que je ne voyais pas leur visage  
 Mais je voyais clairement un vieux  
 monsieur  
 Avec sa barbe blanche  
 Et quelque chose sur la tête  
 Pourtant il ne pleuvait pas!  
 Je l'entendais quand il parlait  
 Il criait très fort :  
 -Oh là là, oh là là, c'est la fin du monde,  
 Qu'est-ce qu'ils disent,  
 La laïcité!  
 Oh là là! Jamais la vie.

Ils vont détruire notre vie!  
 C'est la malédiction!  
 La laïcité!  
 Ça veut dire non au Dieu  
 Non à notre religieux  
 Non à nos saints  
 Non à nos sacrés  
 Non à nos charisma  
 Ecoutez bien mes fidèles  
 La laïcité nous ramène vers la fin du  
 monde!...  
 Mais moi je voulais dire quelque  
 chose  
 Mais je ne pouvais pas  
 Je criais  
 Personne ne m'entendait  
 Le vieux continuait à parler  
 Et moi j'avais mal de ne pouvoir  
 m'exprimer  
 Enfin j'ai crié "Au secours"  
 Et la porte en fer s'ouvrait  
 Tout le monde envers moi  
 Avec une énorme gentillesse  
 Me demandait "Qu'y-a-t-il notre  
 frère?"  
 Ils étaient très gentils, aimables et  
 humains  
 J'étais étonné et intimidé  
 Ils m'ont fait entrer dans leur  
 "endroit"  
 Tout de suite j'ai pris la place du  
 vieux  
 Je commençais à parler :  
 Je connais le Dieu  
 Je l'aime beaucoup  
 Plus que tout  
 Mais je suis laïque  
 Je ne veux pas le fin du monde  
 Mais je veux un paradis  
 Ici et maintenant  
 Pour toi, pour moi et pour lui  
 Ma laïcité dit la société civile  
 La foi cachée dans son corps  
 Pas de cinéma pour la foi  
 Pas de propagande  
 Et pas de représentant pour le Dieu  
 Il est plus grand que tout  
 Il n'a besoin de rien

C'est moi qui ai besoin de la loi  
 C'est moi qui ai besoin de la justice  
 La liberté, l'égalité sociale  
 Nous sommes tous des frères  
 Et notre Dieu  
 Grand architecte de l'univers  
 Est très gentil et très aimable  
 Il ne torture personne  
 Et ne brûle personne en enfer  
 Il n'a pas d'ambassadeur  
 Et ne sélectionne personne  
 Chez lui nous sommes tous  
 sélectionnés  
 Et nous sommes tous des messagers  
 nous sommes tous son esprit  
 Pas de privilège chez lui  
 Il nous a donné le cerveau  
 Et nous a laissés libres  
 Chacun responsable de ses actes  
 Et la laïcité veut dire pouvoir du peuple  
 Pouvoir du cerveau  
 Pouvoir des êtres humains  
 Pouvoir de la physique!  
 Pas de métaphysique dans les lois  
 Pas de foi dans les lois  
 Nous pensons et nous vivons!  
 Nous croyons et nous prenons de la  
 force  
 pour nous-même  
 La laïcité ne déclare la guerre à  
 personne  
 Et ne tue aucun individu  
 La laïcité dit le Dieu dans le cœur pour  
 le croyant  
 Et la loi dans la société pour le citoyen  
 Pas de couleur  
 Pas de pays  
 Et pas de frontière  
 Pas d'âge  
 Pour l'amour  
 Et pour la loi  
 Pour la laïcité  
 Et pour Dieu...  
 Je ne voyais plus le vieux autour de moi  
 Après ma propagande  
 La foule était avec moi  
 Mais je crois que j'ai rêvé de tout ça  
 Mais quand même c'est bien de rêver  
 de temps en temps.

## La fête du Nouvel An perse a été célébrée un peu partout à travers le monde.

Dans plusieurs pays persophones, la fête de NOWROUZ ou fête de printemps est une fête officielle.

Dans les autres pays occidentaux, les immigrés perses qui y vivent en majorité ou minorité ont également célébré cette fête nationale, vieille de plusieurs milliers d'années.

Beaucoup de chefs de gouvernement et de partis politiques, d'artistes, scientifiques, etc. ont félicité les perses pour leur Nouvel An, dont Bill Clinton, Tony Blair, François Hollande...

Les perses en France ont fêté leur Nouvel An au Palais des Congrès de Versailles le samedi 27 mars 1999. La salle était déjà complète depuis plusieurs jours avant la fête et, le soir même, les plusieurs centaines de personnes qui n'avaient pas réservé leur place n'ont pas pu prendre part à la fête, même si elles avaient fait un long trajet pour se rendre au Palais des Congrès de Versailles.

La fête à Versailles a commencé par la présentation d'un nouveau chanteur se produisant pour la première fois sur une scène publique. Ensuite, la fête a continué avec un groupe féminin d'interprètes-musiciens qui se produisait devant un public à la fois de femmes et d'hommes pour la première fois et sans voile. Il faut préciser que les femmes n'ont pas le droit de chanter en Iran excepté devant les femmes.

Il y eut ensuite un groupe de danses persanes provenant de Los Angeles, dirigé par KHORDADIAN. Le final a été réservé à MOEIN, grande vedette perse venant de Los Angeles accompagné de son groupe de musique.

A l'occasion du Nouvel An perse, la société Sky Telecom a édité une carte téléphonique internationale avec une photo en couleur de PERSEPOLIS souhaitant une bonne année 7021 et avec, en bas de carte, l'inscription "Perse, 7000 ans de civilisation".

## Un iranologue qui se trompe!

La librairie Arthème Fayard a publié un livre nommé "L'Iran au XXème siècle", écrit par Yann Richard.

Yann Richard, qui prétend être un professeur d'Université et membre du CNRS qui parle parfaitement le persan, a déclaré dans son livre que le général Abbas GHARABAGHI a été tué il y a déjà plusieurs années. Pourtant, le général GHARABAGHI vit à Paris depuis une quinzaine d'années, sain et sauf.

Il a écrit divers livres en français et en persan, a donné de nombreuses interviews à plusieurs médias internationaux. Des personnalités telles que Jimmy Carter, Haiser, le Shah d'Iran ou Solivan ont cité le nom du général dans leurs livres, articles, discours après la Révolution iranienne.

Il est très étonnant que des personnes telles que le professeur Yann Richard, qui se prétend iranologue, ne soit pas au courant des affaires importantes qui se déroulent dans la ville qu'il habite!!

Cet exemple amène de nombreux persans à penser que ces gens-là ne sont pas assez experts pour que des organismes de l'importance du CNRS puissent compter sur leur analyse et leurs informations.

Il faut rappeler que le général GHARABAGHI a contesté les mauvaises informations le concernant auprès des Editions Fayard qui, par conséquent, ont retiré du marché tous leurs livres "L'Iran au XXème siècle", les ont corrigés et réimprimés avec les nouvelles corrections exigées par le général GHARABAGHI.

## SA'DI

(PIERRE SEGHERS)

Prends une feuille de ma roseraie,  
Une fleur ne dure que cinq ou six jours,  
Mais cette roseraie reste toujours aussi enivrante. »

Et cela s'est vérifié. Cet ouvrage se lit avec admiration et ravissement tant en Asie qu'en Afrique, tandis qu'en Europe il fut traduit en latin, anglais, français, allemand et en hollandais.

Un étudiant en Persan s'intéresse vivement à cet ouvrage car il constitue la traduction naturelle et véritable d'une langue orientale; tandis que pour un étudiant du monde, il donne une bonne représentation des idées de ce grand auteur et de la manière dont elles impressionnent ses lecteurs et ses auditeurs, les premiers, à l'Est, étant aussi nombreux que les seconds. En Perse et dans d'autres pays orientaux où le Persan se parle et se comprend, des citations de Sa'di sont constamment utilisées en société et couramment entre les gens. A de nombreuses reprises, une allusion toute prête ou appropriée à cet auteur talentueux ou une citation d'un de ses ouvrages, a sauvé des vies ou rempli des porte-monnaies.

Sheikh Muslih-uddin Sa'di Shirazi est né à Shiraz vers 1193 après JC, et après ses études à l'Université de Baghdad, devint un derviche et un grand voyageur. Sa vie peut être divisée en trois parties : la première, son enfance et ses études; la deuxième, ses voyages; et la troisième, ses travaux littéraires à Shiraz, où il se construit un ermitage, s'installa et travailla là-bas jusqu'à sa mort en 1291 après JC.

Sa'di a laissé de nombreux ouvrages littéraires : des poèmes, odes, élégies, versets, anecdotes, maximes, fragments, discours et essais. La grande beauté de son style réside dans son élégante simplicité. Son imagination est plus sobre que les élans érotiques de Hafiz ou que les mysticismes de Jalal-uddin Rumi, alors que l'on retrouve de nombreux sentiments, bons, utiles et nobles, dans tous ses travaux.

Sa'di fut appelé, par un confrère, « Le rossignol des bosquets de Shiraz. » Les savants européens apprécient et admirent depuis longtemps son style, son langage et ses intelligentes et considérables comparaisons, tandis qu'une admiration pour ses talents a fait que son nom fut ajouté à une famille de France qui fut récemment très remarquée.

Cet ouvrage a été habilement et fidèlement traduit. Son étude servira, pas seulement une mais plusieurs fois. En effet, plus cet ouvrage sera lu, plus le lecteur sera impressionné par la vérité de Sa'di, sa sagesse et ses connaissances sur les humanités.

Nous avons donné conseil comme nous devons,  
Avons consacré notre vie à la tâche.  
Même si cela ne devait créer le désir à l'oreille de quiconque,  
Le messager a raconté son histoire; cela suffit.

### Bulletin d'abonnement

### Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

Nom: .....

Adresse: .....

TEL: .....

FAX: .....

ABONNEMENT POUR 12 NUMEROS 250F

CHEQUE A L'ORDRE DE "HOMA"

66 AV CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX: 01 45 61 21 12

## MISSION DE HUYSER ET ARMEE IMPERIALE!

GENERAL GHARABAGHI  
Dernier chef d'Etat-Major  
Général des Forces Armées  
Impériales d'Iran

Je voudrais dire un mot sur les conseillers militaires américains, venus en Iran vers la fin de la 2e guerre mondiale. Ils ont tous été engagés en conformité des lois et règlements en vigueur.

A chaque armée était affecté un général, à la gendarmerie un colonel, ainsi que des officiers et des gradés dont le rôle consistait à coopérer en ce qui concerne l'instruction des personnels militaires, la logistique et l'utilisation des armes vendues à l'Iran. Un général américain dirigeait le service des conseillers dont le siège était à l'Etat-Major général. A cette époque c'était le général Gast. Ces conseillers avaient en outre pour mission de répondre aux besoins de toutes sortes de l'armée impériale, que ce fut par exemple dans le domaine de l'instruction militaire ou dans le domaine de l'utilisation et dans la solution des problèmes logistiques. Le service des conseillers dépendait du commandement général de l'OTAN en Europe. Aussi le général Huyser qui supervisait ce service, venait-il souvent en Iran. Sa majesté en parle en ces termes : "Le général Huyser n'était pas un mince personnage.

Commandant-adjoint de l'OTAN, il était venu en Iran à plusieurs reprises, précédé chaque fois d'une demande d'audience."

Je fis la connaissance de Huyser lors de la visite de courtoisie que le général Gast, chef des conseillers, me rendit pour me féliciter de mes nouvelles fonctions. Il avait demandé de se faire accompagner de Huyser. Aux rencontres qui suivirent étaient présents le général d'armée Toufaniân, et les commandants des trois armées, car ils étaient concernés dans ces rencontres. Les difficultés, les besoins de l'Armée, les problèmes de sécurité, l'état des bases militaires, et la crise iranienne étaient discutés en commun.

Au cours des réunions, des questions multiples telles la continuité des contrats d'achats d'armes, les

Commandes des Forces Aériennes et Navales, l'évacuation des conseillers américains (alors au nombre de 12000) ainsi que de leurs familles, faisaient aussi l'objet des discussions. Les commandants des armes exposaient les diverses difficultés résultant de la cessation des programmes d'instruction, des problèmes de maintenance des armes ainsi que des défaillances logistiques en raison par exemple du manque d'approvisionnement en carburant. Les effets de la crise sur l'armée impériale étaient également examinés.

Selon les déclarations du général Rabii, commandant de l'Armée de l'Air à l'époque, le général Huyser et les conseillers américains, passaient beaucoup de leur temps, à surveiller la conservation des secrets des avions F-14 et des fusées Phoenix dans les bases aériennes. Car dans les contrats de vente des armes, il était prévu qu'elles resteraient sous la surveillance des conseillers militaires américains. Je rappelle à ce sujet ce qui suit : "D'après Washington-Agence France Presse-Brzezinski, conseiller pour la sécurité du président Carter, a déclaré que les Etats-Unis prennent déjà des mesures dans certaines régions de l'Iran pour éviter que les armes ultra-modernes livrées à ce pays ne tombent entre les mains de leurs ennemis". Ces questions étaient sans cesse abordées dans les entretiens de même que les problèmes de sécurité et les menaces qui pesaient sur l'Iran. L'amiral Habibollahi jouait le rôle d'interprète au cours des réunions.

L'Iran, membre du CENTO, (pacte militaire entre l'Iran, le Pakistan, la Turquie et l'Angleterre avec la participation des Etats-Unis) avait en même temps un accord bilatéral avec l'Amérique selon lequel les Etats-Unis s'engageaient à défendre l'Iran contre le péril communiste et à assurer son intégrité territoriale, que le péril soit intérieur ou extérieur.

D'après les diverses déclarations de Sa Majesté, du Premier ministre et des hauts responsables iraniens, et aussi conformément aux rapports du 2e bureau de l'Etat-Major général, établis de commun accord avec les conseillers militaires américains, les

principaux meneurs et fauteurs de troubles étaient des communistes et des marxistes-islamiques.

Tout le monde était d'accord pour dire que ces derniers agissaient sous couleur religieuse, mais que dans le fond il s'agissait bien de communistes dont le but était de déstabiliser la pays et de le détruire. Selon le 2e bureau, ce qui se passait dans la pays n'était que l'expression d'une menace commune contre l'Iran et les Etats-Unis puisqu'il s'agit bien d'un péril communiste.

Au commencement des pourparlers le général Huyser et le général Gast étaient d'avis qu'il fallait lutter contre ce péril, et le prévenir. Ils ajoutaient que le soutien des U.S.A. au gouvernement Bakhtiar appelait également celui de l'armée impériale afin que l'ordre et la sécurité soient rétablis dans le pays. C'était une copie conforme des instructions de Sa Majesté : "Puisque le gouvernement Bakhtiar soutient la Constitution et que celle-ci sera respectée, il faut soutenir le gouvernement légal".

Mais, malheureusement au cours d'entretiens ultérieurs, le général Huyser devait nous faire savoir que son pays n'accordait plus son soutien au Chahinchah et ajouta que les démocraties occidentales étaient d'accord avec cette nouvelle ligne politique et que pour répondre au désir des masses populaires le voyage de Sa Majesté était nécessaire. Nous en avons conclu qu'il ne s'agissait plus pour Sa Majesté de partir en vacances, mais bien d'un départ en exil. Un communiqué d'agence fut à cet égard sans ambiguïté : "Washington - Reuter-United Press - Les U.S.A. par un grand changement de leur politique à l'égard du Châh d'Iran, ont ouvertement déclaré que le Chahinchah doit quitter le pays le plus tôt possible pour donner à un gouvernement non militaire la chance de mettre fin à la crise. Les U.S.A. ont en outre demandé aux forces armées iraniennes de soutenir le gouvernement non militaire du pays et ont averti qu'un coup d'Etat militaire ne résoudra pas les difficultés de l'Iran...".

Une telle déclaration fait monter la fièvre et l'inquiétude dans notre esprit.

La suite dans le prochain numéro.

## ISLAM EN IRAN

Ce parti politique est très fanatique des idées de VELAYAT FAGHIH de KHOMEYNI.

Après la Révolution, il y eut le parti de la République Islamique créé par les ayatollahs proches de KHOMEYNI mais ce parti a été dissimulé par KHOMEYNI même puisque son propre parti MOTALEFE ISLAMIQUE n'a pas eu la majorité au Comité Central du nouveau parti.

Mais bien-sûr, le parti d'ASKAR OLADI a continué d'exercer son activité sans aucun problème grâce au soutien de KHOMEYNI, alors que son financement laissait à désirer et qu'était présente la Fondation 15 KHORDAD.

Cette fondation a été créée par KHOMEYNI qui ramassait des milliards pour aider les pauvres. KHOMEYNI avait confié la direction de cette très riche fondation à ASKAR OLADI.

2ème Islam en Iran : il était celui de Monsieur BAZARGAN, Premier Ministre après la Révolution sous le nom de Mouvement de la Libération d'Iran (NEHZAT-E-AZADI-E-IRAN). L'Islam de Monsieur BAZARGAN était un peu plus libéral et tolérant.

Ce mouvement est géré aujourd'hui par le docteur YAZDI, interdit d'exercer son activité officiellement.

3ème Islam en Iran : il est celui de MOJAHEDIN DU PEUPLE. Ce mouvement, géré par Monsieur RAJAVI, est un mouvement socialiste islamique que le Shah d'Iran avait nommé Mouvement des Marxistes Islamiques.

MOJAHEDIN DU PEUPLE se prétend des vrais musulmans et clame que KHOMEYNI et son régime sont des imposteurs de l'Islam. Ils sont installés en Irak, respectent toutes les cérémonies religieuses de chiïsme et les femmes qui en sont membres portent le voile et ne serrent pas la main aux hommes.

4ème Islam en Iran : il était celui de ALI SHARIATI. On prétend que ALI SHARIATI était le maître de la Révolution Islamique. Il est mort un an

avant la victoire de la Révolution à Southampton et ses fidèles ne savent pas par qui il a été assassiné.

Trois mouvements ont été créés à partir de ces idées : ERCHAD, ARMAN et FORGHAN. Ce dernier était un groupe armé qui a exécuté beaucoup de chefs révolutionnaires juste au début de la victoire de la Révolution. Les deux autres mouvements étaient plutôt idéologiques, politiques.

Les tendances d'ALI SHARIATI sont plutôt socialistes et révisionnistes pour l'Islam.

5ème mouvement : c'est le mouvement de MOJAHEDIN DE LA REVOLUTION ISLAMIQUE créé un an après la Révolution par Monsieur BEHZAD NABVI, ministre de l'époque de KHOMEYNI. Le mouvement croyait au pouvoir des ayatollahs modérés.

6ème mouvement : l'autre mouvement islamique très fort en Iran détenant toujours beaucoup de pouvoir est JAMEH ROHANIYAT MOBAREZ. Tous ses membres sont des ayatollahs et sont très fondamentalistes. Ce sont eux quasiment qui gèrent le pays.

7ème mouvement : MAJMA E ROUHANION un mouvement de jeunes ayatollahs a été créé pour faire face à JAMEH ROHANIYAT MOBAREZ et ce mouvement, à l'époque où KHOMEYNI était encore vivant, se prétendait être aveuglément obéissant à l'IMAM. Par contre, aujourd'hui, ce mouvement dont font partie les plus jeunes ayatollahs, n'est plus d'accord avec les idées de KHOMEYNI et soutient la société civile de KHATAMI.

8ème mouvement : MARAJE E TAGHLID non politisé et géré par les grands ayatollahs. Il est très symbolique, a le même rôle que le Vatican et on le nomme Islam de MARAJ-E-TAGHLID.

Ce genre d'ayatollahs n'a pas de programme pour gouverner mais, par contre, soutient tous les pouvoirs en place sans aucune contestation. Il prétend que le 12ème Imam de chiïsme viendra pour installer la justice dans le monde entier. Jusqu'à son arrivée,

aucun clergé chiïte ne doit intervenir dans les activités politiques.

Mais, après les dernières élections présidentielles en Iran, que Monsieur MOHAMAD KHATAMI a gagné, ces 8 tendances islamiques iraniennes ont été partagées en deux.

MOHAMAD KHATAMI a commencé à lancer le slogan d'une société civile et, jusqu'à aujourd'hui, il n'a jamais accepté d'ajouter le mot Islam à sa société civile bien que le successeur de KHOMEYNI, ALI KHAMENEI ait parlé plusieurs fois de « société civile islamique ».

Bien-sûr, MOJAHEDIN DU PEUPLE continue toujours de ne pas croire à la promesse du nouveau Président et attaque KHATAMI en premier et KHAMENEI en second lieu.

Les militants de KHATAMI disent que les activités de MOJAHEDIN DU PEUPLE installé en Irak est en faveur des intégristes musulmans gérés par ALI KHAMENEI.

Puisque je connais ALI KHAMENEI depuis mon enfance, je dois préciser qu'à l'époque du Shah, ALI KHAMENEI lui-même était un militant de MOJAHEDIN DU PEUPLE et distribuait les tracts de ce mouvement.

Pour conclure notre article, JAMEH ROHANIYAT MOBAREZ et MOTALEFE ISLAMIQUE sont aujourd'hui dans le camp du guide spirituel iranien ALI KHAMENEI et tous les autres mouvements soutiennent MOHAMAD KHATAMI.

Après vingt ans de Révolution Islamique, une dizaine de tendances islamiques a été réduit à deux avec les slogans de société civile lancés par MOHAMAD KHATAMI pour faire face à l'Islam de son chef, Islam de VELAYAT FAGHIH, géré par ALI KHAMENEI.

HOMA a besoin de votre aide; envoyez-nous vos abonnements et vos dons à l'adresse ci-dessous pour que cette lettre puisse continuer de paraître :

HOMA

66 AV CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS  
EDITION:

**ERCHAD** : CPPAP 69254  
DECLARATION N° 50534

DIRECTEUR: Hassan ABBASI

## Exposition de 7000 ans d'art en Iran

En 1961 au Grand Palais à

Paris

En 1961, une grande exposition de 7000 ans d'art en Iran a été organisée au Grand Palais à Paris. Charles De Gaulle, André Malraux et Mohammad Reza Shah ont envoyé chacun un message pour l'ouverture de cette exposition.

Un livre a été publié après cette exposition avec plusieurs articles et photos des objets exposés.

Dr I. Behnam, professeur d'archéologie à l'Université de Téhéran et conseiller technique au Musée d'Archéologie avait écrit quelques mots concernant cette exposition :

"Après les grandes découvertes de la Renaissance et à la suite des recherches archéologiques qui ont été faites au cours des derniers siècles, on adopta l'opinion que la civilisation grecque était à l'origine du progrès humain.

L'étude de plus en plus approfondie par les savants et les archéologues,

Les dernières recherches dans différentes régions de l'Iran, spécialement dans les environs du lac de Rézaïeh et sur les hauteurs qui bordent la mer Caspienne, montrèrent que bien avant les Grecs, une civilisation très développée existait déjà aux confins de cette mer.

Le très grand nombre d'objets mis à jour dans ces régions, et l'habileté technique avec laquelle ils sont décorés, montrent que leur population possédait une culture très avancée, et qu'elle avait des rapports étroits avec les civilisations de la Mésopotamie.

C'est pour faire connaître le rôle très important que la civilisation orientale, et plus spécialement la civilisation iranienne, a joué dans le progrès humain, que nous avons consenti et, malgré de grandes difficultés, obtenu de prêter les pièces les plus précieuses et les plus remarquables de notre Musée à cette grande Exposition de Paris qui devra resserrer les liens culturels qui unissaient toujours l'Iran et la France. Cette grande manifestation permettra de faire apprécier la valeur de notre civilisation ancienne à tous ceux qui auront l'occasion de visiter cette Exposition."

**Roman Greshman, grand archéologue et chercheur français en Iran!**

R. Greshman est un grand archéologue et chercheur français, à qui l'histoire de

l'Iran est redevable de grandes découvertes sur sa civilisation. Dans un petit article, il nous explique et nous donne un schéma de plusieurs expositions organisées depuis 1931 à Londres jusqu'à 1961 à Paris :

"Il y a exactement 30 ans que s'ouvrait à Londres, en 1931, une grande exposition d'art iranien. C'était

l'année où le Plateau Iranien connaissait le début des recherches archéologiques. Certes, la Délégation française en Perse comptait à cette époque plus d'un tiers de siècle d'activité scientifique mais tout son effort, ou presque, était porté sur le site de Suse et la civilisation élamite dont le centre se situait dans la plaine de l'Iran du sud-ouest, c'est-à-dire, géographiquement parlant, dans le prolongement de la plaine mésopotamienne.

A part quelques monuments en ruines mais connus depuis toujours, des époques historiques, achéménides, parthes ou sassanides, que relevèrent et dessinèrent Flandin et Coste, déjà en 1840, le passé du Plateau proprement dit restait « terra incognita » du point de vue archéologique. Ceci explique la composition de l'Exposition de Londres où, sur quatorze salles, moins de deux furent consacrées à l'Iran pré-islamique.

Quatre ans plus tard, en 1935, l'Exposition d'Art Iranien organisée à Léningrad pour le III<sup>e</sup> Congrès International d'Art Iranien, permit au monde savant de connaître les magnifiques richesses de l'Ermitage, en grande partie constituées par les arts de « l'Iran Extérieur », scythe, sarmate, sibérien, auxquels s'ajoutait un ensemble unique d'argenterie sassanide.

Une exposition d'art persan fut organisée au Caire en 1935 sous les auspices de la Société des Amis de l'Art : elle groupa près de huit cents pièces et, outre un catalogue bilingue, en français et en arabe. Un album de soixante-douze planches conserve le souvenir des plus beaux objets.

L'exposition suivante, celle de Paris en 1938, à la Bibliothèque Nationale, organisée par M. Georges Salles, était consacrée aux objets conservés dans les Musées de France et les collections

privées françaises. Elle ne couvrait que l'époque sassanide et surtout islamique, avec les richesses de la Bibliothèque Nationale en manuscrits et miniatures qui étaient pour la première fois présentés au public.

Le Musée arabe du Caire faisait connaître par une manifestation plus modeste, en l'année 1947, des pièces de céramique des trouvailles de Kachan, quelques mois avant la publication que lui consacra Bahrami.

Une formule plus large a été adoptée par René Grousset quand il organisa en 1948 une exposition d'art iranien au Musée Cernuschi. A la base de celle-ci se trouvaient une centaine d'objets envoyés de Téhéran sur l'ordre de Sa Majesté Impériale, le Chah d'Iran. Une place assez réduite était réservée aux époques archaïques.

Deux ans plus tard, en 1950, le Musée de Téhéran réalisa une exposition à New York et à Boston, en présentant une fois de plus, plus d'une centaine d'objets considérés comme les plus représentatifs des époques historiques.

Enfin sur un plan plus étendu, fut conçue par le Professeur Tucci, l'Exposition qu'on a pu voir à Rome, en 1956. L'essentiel en était constitué par l'envoi, toujours généreux, du Musée de Téhéran, de pièces de diverses époques et, pour la première fois, les organisateurs réussirent à donner une large idée de la civilisation des bronzes du Luristan.

Dans la préface du Catalogue de l'Exposition d'Art Iranien à la Bibliothèque Nationale à Paris, en 1938, Paul Pelliot écrivait : « Le moment n'est pas venu de réaliser le projet que nous avons conçu d'une grande exposition de l'art « iranien » au sens large, sédentaire et nomade, pris à tous ses âges, chez lui et chez ceux qu'il a influencés ». Notre ambition est de tenter ce qui paraissait irréalisable il y a près d'un quart de siècle au grand maître disparu.

L'Exposition que nous présentons au public porte pour titre : « Sept Mille Ans d'Art en Iran ». De fait, soucieux de donner au visiteur l'idée la plus complète des arts du Plateau Iranien, c'est par les objets du V<sup>e</sup> millénaire avant notre ère que nous débutons."

# EUTHANASIE!

*Une interview avec  
Roger Hernu  
sur l'euthanasie*



Seul, en cet état, on ne peut rien. Aucune loi ne permet d'abrégé la vie. Il faut bien alors une main secourable, libératrice. C'est là qu'intervient l'A.D.M.D. en suggérant de rédiger un testament de vie, en trois exemplaires : un pour une personne de confiance, un pour son médecin et un à toujours conserver sur soi, un également pour l'Association, en cas de complications juridiques.

Cela peut paraître facile ou inconcevable d'imaginer de telles échéances. Peut-être aussi que ceux qui critiquent le plus sont aveuglés par la religion ou n'ont pas vu de près la souffrance, le désespoir.

Il faut se battre, militer, pour permettre à chacun d'avoir une fin de vie digne et sereine. Pour cela, il faut avoir une pleine liberté de décision face à l'échéance finale, proche ou lointaine. Il faut mettre fin à l'abandon moral, à la déchéance et aux souffrances inutiles qui, trop souvent, précèdent et accompagnent la mort. Obtenir une déclaration de volonté de mourir dans la dignité, refuser tout acharnement thérapeutique abusif.

Depuis quelques mois, les choses ont beaucoup évolué par de nombreux cas de suicides, de personnels hospitaliers hâtant la mort de malades sans espoir de guérison.

Des personnalités, les médias, et même le Secrétaire d'Etat à la Santé contribuent à faire avancer ce sujet, encore tabou il y a peu de temps.

Enfin la clandestinité est démasquée. En deux mois à peine, le débat sur l'euthanasie a occupé la scène de l'actualité, alors que, sans trêve depuis 1980, date de sa création, l'A.D.M.D. dénonçait ces problèmes douloureux. C'est pour moi l'occasion de rendre hommage à son actif et dynamique Président, Henri CAILLAVET, ancien Ministre, ancien Député, Sénateur, Maire, Conseiller Général, Député Européen. Il est également Membre de nombreuses Associations ou Commissions dont la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés et du Comité Consultatif National d'Ethique. Homme de liberté, c'est un grand humaniste. De nombreuses propositions législatives ont été votées, soit à son initiative, soit sur des textes repris par les différents gouvernements : interruption volontaire de grossesse, divorce par consentement mutuel, greffe d'organes, tribunal de l'informatique (C.N.I.L.), euthanasie et acharnement thérapeutique, etc...

Il faut bien comprendre et retenir que le but de l'A.D.M.D. n'est pas de favoriser la mort. Il faut obtenir la légalisation de notre testament de vie, pour qu'il soit opposable à tous : médecins, soignants, services hospitaliers, familles proches.

Maintenant, plus que jamais, il faut faire entendre qu'il ne s'agit pas de l'élaboration d'une loi sur la mort. Mais simplement que l'euthanasie soit dépénalisée, comme le fut l'interruption volontaire de grossesse.

Sa rattachant à l'euthanasie, l'A.D.M.D. aborde également le sujet particulier des soins palliatifs. C'est-à-dire lorsque que l'on se trouve dans une situation telle qu'aucune intervention ne peut plus aider à survivre dignement. Mais l'on

vous maintient en vie, quelquefois avec acharnement. Les soins palliatifs sont efficaces à 80 %.

Mais vivre, ou plutôt survivre, dans quelles conditions ? Délabrement physique important, faiblesse intellectuelle, absence d'autonomie, déchéance, escarres nauséabondes, plaies qui défigurent, incontinence fécale et urinaire, suffocations permanentes, vomissements contraignant à des transfusions permanentes, trachéotomie, etc... Ces exemples échappent aux soins palliatifs. Or de telles vieillesse sont malgré les soins palliatifs d'affreux naufrages.

Il y a aussi la douleur, mais sur ce sujet une grande avancée a été accomplie, telle l'existence de la charte du patient hospitalisé et dont l'affichage est obligatoire dans tous les hopitaux et cliniques depuis le 1er janvier 1998.

Vous me demandiez également la position de la Franc-Maçonnerie à propos de l'euthanasie. Vous comprendrez aisément que je n'ai pas qualité pour m'exprimer au nom des Francs-Maçons. Je vous ai répondu à titre personnel, en mon âme et conscience. D'ailleurs, pour adhérer à l'Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité, on ne vous demande pas vos convictions religieuses et (ou) philosophiques, si vous êtes de gauche ou de droite. Seule la vocation humanitaire compte. Les adhérents sont de toutes conditions sociales. L'Association est représentée partout en France et elle n'est pas isolée car de nombreux pays ont leurs associations-soeurs membres de la fédération mondiale. Je serais incomplet si je ne vous communiquais pas l'adresse :

A.D.M.D. - 103, rue Lafayette - 75481 Paris Cedex 10

Vous le voyez, je ne suis qu'un tout petit relais dans cette vaste entreprise.

**Quelques uns des dix principes de M. ABBASI ont été suivis par KHATAMI !!**

Monsieur Hassan ABBASI, qui s'est porté candidat aux 7èmes élections présidentielles iraniennes en 1997, n'a toujours pas pu obtenir l'autorisation de rentrer chez lui.

Le régime des ayatollahs, qui effraie le monde entier depuis déjà 20 ans, a eu peur d'un écrivain! Et ne l'a pas autorisé à rentrer dans son pays natal pour servir son peuple.

Malgré toute la propagande faite par les ayatollahs actuellement, c'est un grand exemple de ne pas respecter les droits de l'homme pour un citoyen dont l'arme n'est que la plume.

Mais, en dépit de tout cela, il faut préciser que plusieurs articles des dix principes proposés par Monsieur ABBASI, au moment de la dernière élection présidentielle iranienne, ont été empruntés par le Président KHATAMI.

(PRINCIPE 1 et 2 et 3 et 4 et 5 ...)

Aux dernières élections municipales, plusieurs millions d'iraniens ont participé pour créer les Conseils municipaux, départementaux et régionaux,

**Pour mémoire, nous citons ci-dessous les dix principes de Hassan ABBASI:**

**PRINCIPE 1 :** Il est proposé au peuple iranien un référendum, qui concourra à remplacer la république islamique d'Iran par une république d'alliance laïque (société civile).

**PRINCIPE 2 :** Il est proposé la formation d'un Parlement National et d'un Sénat, qui seront les deux plus hautes assemblées légiférantes, ainsi que des élections libres pour la mise en place des membres des Conseils municipaux,

départementaux et régionaux, des parlementaires et de toutes les autorités exécutives.

**PRINCIPE 3 :** La République laïque se fera un devoir d'établir des relations amicales et indépendantes avec le monde entier, en Occident, en Orient, en Israël et dans les pays arabes.

**PRINCIPE 4 :** Il sera instauré une paix nationale entre tous les peuples iraniens, en vue d'une alliance nationale, chaque peuple restant gardien de ses traditions, sa culture, sa langue dans le digne respect des droits de l'Homme.

**PRINCIPE 5 :** Il sera institué une aide au retour des immigrés iraniens dans leur pays d'origine afin qu'ils puissent participer au développement de l'Iran.

**PRINCIPE 6 :** Il sera posé comme principe le libre choix par chacun de son travail, et le développement de l'aide publique aux entreprises privées.

**PRINCIPE 7 :** Le calendrier iranien de 7000 ans sera officialisé, et des ateliers culturels seront institués pour mieux connaître l'Histoire, la Culture, l'Art et l'Antiquité d'Iran.

**PRINCIPE 8 :** Les fêtes traditionnelles nationales seront librement organisées, et des espaces de convivialité et de libre création seront mis en place dans les divers domaines artistiques.

**PRINCIPE 9 :** Le travail des jeunes de plus de 20 ans sera assuré, et des allocations de chômage seront mises en place pour les sans-emplois, ainsi qu'une pension à vie pour toutes les personnes de plus de 60 ans.

**PRINCIPE 10 :** Il sera mis en place un système de Sécurité Sociale et d'Education gratuit, et le Concours obligatoire d'entrée à l'Université sera annulé.

**Quand KHAYYAM boit à la santé de Jacques CHIRAC!**

La venue du Président iranien en France, prévue initialement pour le 12 avril, a été repoussée à une date encore inconnue aujourd'hui.

Les ayatollahs affirment que l'annulation de ce voyage est due au fait que l'Iran avait demandé qu'à la soirée donnée à l'Elysée il ne soit pas servi de vin. Car, en effet, le Président CHIRAC souhaite conserver les traditions françaises et faire ainsi figurer le vin à la table de réception. De même, Omar KHAYYAM, grand poète perse disparu il y a déjà plusieurs centaines d'années, adorait le vin, comme nous pouvons le constater dans ses quatrains. S'il le pouvait, il sortirait de sa tombe, prendrait un verre et boirait à la santé de Jacques Chirac, qui respecte les conseils de ce grand poète!!!

*Buvant dans une coupe énorme, sans pareille,  
Je me croirai très riche en vidant la bouteille,  
Alors, répudiant la Raison et la Foi,  
J'épouserai la fille exquise de la treille!*

**Message de François HOLLANDE à la communauté iranienne en France pour le nouvel an 7021**

Le peuple iranien se prépare à célébrer, le 21 mars 1999, la fête de Nowrouz. Cette fête, qui marque pour vous le début de la nouvelle année, est aussi un symbole de renaissance et de liberté et constitue l'un des éléments fondamentaux de la grande culture iranienne à laquelle vous êtes, à juste titre, très attachés.

Je suis heureux de présenter, au nom du Parti socialiste et en mon nom personnel, à nos concitoyens d'origine iranienne, à la communauté iranienne de France et à l'ensemble du peuple iranien, mes vœux les plus chaleureux.

Je constate avec satisfaction que l'Iran, pays qui s'enorgueillit de l'une des plus vieilles civilisations et d'un passé culturel des plus riches au Moyen-Orient, retrouve sa place sur la scène internationale. Nous avons l'espoir de voir l'Iran évoluer vers une société plus juste, plus libre et plus démocratique, et nous saluons les progrès accomplis, depuis deux ans, dans ce sens.

Je me réjouis des relations d'amitié et de coopération entre la France et l'Iran et je formule le vœu, que la nouvelle année vous apporte, ainsi qu'au peuple iranien, bonheur et prospérité.

# Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

Après avoir sculpté les êtres, mains divines.  
Pourquoi donc brisez-vous ces pauvres figurines?  
Sont-elles sans défaut? Pourquoi donc les casser?  
Est-ce leur faute enfin de n'être pas assez fines

Omar Khayyan (1047-1122)

Homa 66 av CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FAX 01 45 61 21 12  
<http://perso.wanadoo.fr/aria7000/>  
<http://www.multimania.com/abasiran> aria7000@wanadoo.fr

N°10

JUILLET 1999 - TIR 7021 IRANIEN

## AMERE VICTOIRE AU KOSOVO

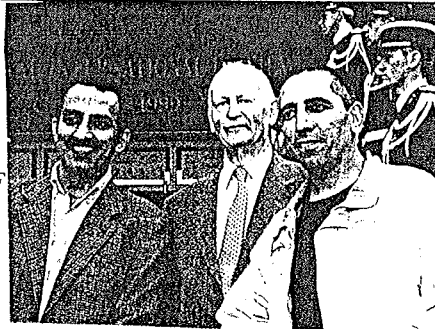
GENERAL HENRI PARIS  
Président de DEMOCRATIES

A l'origine, au moment où, à 19h43, le 24 mars 1999, la première frappe a été assénée sur Belgrade, l'opération ne devait pas durer plus d'une dizaine de jours. Milosevic devait céder, accepter l'ultimatum. Il ne cédera que plus de deux mois après, mais il n'est plus question d'un référendum au Kosovo qui reste partie intégrée de la Yougoslavie, avec un statut d'autonomie, déjà acquis à Rambouillet.

Page 7

Festival  
international  
du film  
Cannes 1999

JALILI  
Mr JACOB  
MAKHMALBAF



L'Iran confirme:  
L'Israël gère  
le service de  
renseignements  
iraniens

Le PACS et la  
fonctionnalité de la  
famille

Les chefs de syndicats d'étudiants  
iraniens arrêtés

COMMUNIQUE de La Ligue pour la Défense des Droits  
de l'Homme en Iran (LDDHI)

Quel jeu font-ils en Iran!?

Motion de censure et le livre de David ABBASI

La pression continue en Iran

## Les juifs iraniens en danger!

*En janvier de cette année, dans le numéro 17 du journal Keyhan Jahani, David Abbasi avait annoncé certaines arrestations dans la communauté juive en Iran.*

*Pourtant, les juifs ont un député au Parlement Islamique d'Iran mais les intégristes qui soutiennent les Esbollahs du Liban ont une immense haine envers les communautés juive. Un ancien chef du Pasdaran (Armée Révolutionnaire Islamique) d'Iran a déclaré, il y a déjà deux mois, qu'Israël, par les juifs iraniens, a été introduite dans les services de renseignements iraniens et a commandité certains assassinats d'intellectuels et écrivains iraniens. Ce propos a été démenti par un autre parti de pouvoir iranien mais les intégristes essaient toujours de mettre aux juifs iraniens des bâtons dans les roues pour les embêter le plus possible.*

*En Iran!*

*Les Juifs au pouvoir!*

Le journal *Nimrooz International*, qui paraît à Londres, a publié, dans son n° 541, une liste d'anciens juifs iraniens qui font partie du pouvoir dans le gouvernement islamique. Sur cette liste apparaissent de nombreux ministres membres d'Assemblée Nationale et même des ayatollahs.

Nous apprenons par certaines sources que les informations contre les juifs ont été données par les Anglais, après l'ouverture de l'Ambassade de la Grande Bretagne à Téhéran.

Très récemment, deux ministres iraniens, plus précisément un Ministre de la Culture et un Ministre des Affaires Etrangères en Iran, ont confirmé que beaucoup d'anciens juifs actuellement musulmans et de juifs restés juifs ont des pouvoirs dans les sphères politiques, culturelles et économiques de la République Islamique.

Tous ces propos ont été évoqués vingt ans après la Révolution iranienne, juste au moment de l'arrestation de treize juifs, âgés de seize à quarante-cinq ans, accusés d'espionnage en faveur d'Israël.

Mais comment un enfant de seize ans peut-il être un espion ? C'est une question à laquelle

les ayatollahs ne peuvent répondre. Par contre, ils viennent de confirmer que leur ministère des renseignements était géré par les espions d'Israël.

Les journaux iraniens ont écrit que l'arrestation des juifs en Iran vient du conflit qui existait depuis longtemps entre les juifs et les anciens juifs iraniens.

Au même moment, nous apprenons par certaines sources que les informations contre l'Israël ont été données par les Anglais, après l'ouverture de l'Ambassade de la Grande Bretagne à Téhéran. Les journaux iraniens ont écrit que l'arrestation des juifs en Iran vient du conflit qui existait depuis longtemps entre les juifs et les anciens juifs iraniens.

*Les chefs de syndicats d'étudiants iraniens arrêtés*

Bien qu'une liberté limitée existe entre les deux tendances religieuses iraniennes (Guide Spirituel et le Président de la République), tous les autres mouvements laïques, démocratiques et libéraux sont toujours sous la pression du gouvernement islamique.

Récemment, deux des chefs du mouvement étudiant iranien, Tabarzadi et Kachani ont été arrêtés et nous ignorons où ils ont été emprisonnés. Leur journal a été interdit pour la troisième fois et quelques uns des membres du Comité Central de ce mouvement ont également été arrêtés. Des contestations à

travers le monde en faveur des mouvements étudiants laïques en Iran ont été adressées aux dirigeants iraniens en leur demandant de libérer des prisonniers. Il s'agit de :

- Alliance Sociale Iranienne
  - Ecrivains laïques iraniens
  - Ligue internationale des Droits de l'Homme
  - Ecrivains sans frontière
  - Ligue pour la Défense des Droits de l'Homme en Iran
- Ci-après, nous pouvons lire ensemble le communiqué de la Ligue pour la Défense des Droits de l'Homme en Iran (LDDHI) :

**COMMUNIQUE**

La Ligue pour la Défense des Droits de l'Homme en Iran (LDDHI) a été informée de l'arrestation, le 16 juin 1999, de Monsieur Hossein KACHANI, directeur de la publication de la revue réformiste "HIOVIAT-é-Khich", et de Monsieur Hechmatollah TABARZADI, rédacteur en chef de l'hebdomadaire et secrétaire général de l'Union Islamique des étudiants iraniens, pour diffamation, par la sixième chambre de la Cour révolutionnaire de TEHERAN.

Ces arrestations interviennent à la suite des critiques explicites émanant du Ministère de la Culture et de l'Orientation Islamique, Attaollah MOHADJERANI à l'égard de "HIOVIAT-é-Khich", et s'inscrivent dans le contexte de la lutte factionnelle qui oppose les différents pouvoirs en IRAN.

En effet, la liberté de la presse est devenue un enjeu des luttes au sein du pouvoir depuis deux ans, et plusieurs journalistes et écrivains ont été assassinés, arrêtés et condamnés en raison de leurs activités intellectuelles.

LDDHI considère que l'arrestation de M. Hossein KACHANI et de M. Hechmatollah TABARZADI est arbitraire et demande aux autorités iraniennes de garantir l'intégrité physique et psychique de M. KACHANI et de M. TABARZADI, et de les libérer immédiatement et sans condition.

## Quel jeu font-ils en Iran!?

Saïd Emami, directeur de Cabinet du Ministre des renseignements iraniens pendant huit ans, jusqu'à la fin de l'année 1998, arrêté après les assassinats des écrivains iraniens à Téhéran, s'est suicidé en prison en avalant des produits dépilatoires.

Cependant, certains ne sont pas d'accord avec cette idée et pensent qu'il a été assassiné avec du cyanure.

Il a été hospitalisé pendant trois jours et cinq heures avant que l'on déclare officiellement son décès, les médecins ont déclaré que, sain et sauf, il pouvait sortir de l'hôpital.

Guide spirituel et le Président iranien ont déclaré que Saïd Emami a commandité les assassinats et est responsable de ces crimes.

Après que la mort de Saïd Emami a été déclaré, la radio BBC de Londres, dans son programme persan, a informé ses auditeurs que Saïd Emami était un ancien juif qui, au cours de ses fonctions au service des renseignements iraniens, voyageait en Israël. Son oncle était un conseiller militaire de l'Ambassade

d'Iran aux Etats-Unis à l'époque du Shah.

Les mouvements intégristes iraniens ont déclaré que les assassinats ont été commandités par l'Israël pour déstabiliser le régime islamique.

Guide Spirituel iranien, anciens chefs de l'Armée Révolutionnaire, plusieurs autres personnalités et médias iraniens ont plusieurs fois fait porter aux Israéliens la responsabilité des assassinats et du fonctionnement des activités de Saïd Emami.

Suite à ces idées et ces propos, treize juifs innocents ont été arrêtés en Iran et accusés d'espionnage pour l'Israël.

### Le spectacle continue :

Après le décès de Saïd Emami, deux grandes cérémonies ont été organisées dans deux grandes mosquées de Téhéran. Plusieurs centaines de personnes ont participé à ces cérémonies, ont parlé, se sont livrés à des chants funèbres et ont pleuré pour Saïd Emami.

Parmi les participants, il y avait plusieurs ayatollahs et des dizaines de fonctionnaires du Ministère des renseignements iraniens, dont l'ayatollah Hosseynian, Président du Centre des Documents Nationaux iraniens. Ce centre est le plus

haut organisme de service de renseignements iraniens qui a été créé à l'époque du Shah et qui détient d'importantes informations secrètes concernant l'Iran et le monde entier.

Monsieur Hosseynian, Président de ce Centre, avait toujours soutenu Saïd Emami et a même eu le courage (peut-être le grand pouvoir) de poursuivre cette protection même après sa mort.

Grande question qui se pose actuellement :

Quand la totalité du pouvoir iranien (Guide et le Président) condamne les actes d'assassinat et condamne Saïd Emami alors qu'ont lieu des cérémonies de commémoration pour cette personne à Téhéran, en présence de plusieurs personnalités attachées au pouvoir iranien, qu'est-ce-que cela veut-il dire ?

La liberté et les  
Droits de l'Homme  
sont pour tout le  
monde, sans  
distinction de race,  
de couleur,  
de religion et  
de pensée

Festival  
international  
du film à Cannes du  
12 au 23 MAI 1999

Et voici le résultat  
du 52ème festival.

PALMARES DU 52ème FESTIVAL  
INTERNATIONAL DU FILM  
Cannes du 12 au 23 mai 1999



FESTIVAL DE CANNES

52<sup>e</sup>

FILMS DE  
LONG ME-  
TRAGE :  
PALME D'OR  
- A L'UNANI-  
MITE  
« ROSETTA »  
réalisé par Luc  
et Jean-Pierre DAR-  
DENNE  
GRAND PRIX  
CANNES  
1999 « L'HU-  
MANITE » ré-  
alisé par Bruno  
DUMONT  
PRIX DE LA  
MISE EN

12 au 23 MAI 1999

Au festival de cette année,  
était en compétition un film  
de quatre épisodes de  
quatre metteurs en scène  
iraniens.

Dans cette compétition existait  
un petit conflit entre les  
metteurs en scène iraniens  
qui a un peu gêné Monsieur  
Gilles Jacob.

Ce conflit venait de la sélection  
faite pour le Festival de  
Cannes; le film d'un ancien  
metteur en scène iranien a  
été refusé tandis qu'a été  
accepté et a attiré l'atten-  
tion des participants le film  
d'un jeune metteur en scène  
iranien, Abolfazl Jalili.

Celui-ci avait déjà obtenu  
un prix au dernier Festival  
de Nantes.

Abolfazl Jalili a signé plu-  
sieurs contrats en Europe et  
au Japon.

SCENE

Pedro ALMODOVAR pour « TODO  
SOBRE MI MADRE »  
PRIX D'INTERPRETATION FEM-  
NINE - EX-AEQUO  
Séverine CANEELLE dans « L'HUMA-  
NITE » réalisé par Bruno DUMONT  
et

Emilie DEQUENNE dans « ROSETTA »  
réalisé par Luc et Jean-Pierre DAR-  
DENNE  
PRIX D'INTERPRETATION  
MASCULINE

Emmanuel SCHOTTE dans  
« L'HUMANITE » réalisé par Bruno  
DUMONT  
PRIX DU SCENARIO

« MOLOCH » réalisé par Alexandre  
SOKOUROV écrit par Youri ARA-  
BOV et Marina KORENEVA  
PRIX DU JURY

à Manoel de OLIVEIRA  
FILMS DE COURT METRAGE  
:PALME D'OR - A L'UNANIMITE

« WHEN THE DAY BREAKS » réali-  
sé par Wendy TILBY et Amanda FOR-  
BIS  
PRIX DU JURY

« SO-POONG » (Le pique-nique) réali-  
sé par SONG Ilgon  
PRIX DU JURY

« STOP » réalisé par Rodolphe MAR-  
CONI  
GRAND PRIX TECHNIQUE DE LA  
CST

TU Juhua pour « THE EMPEROR  
AND THE ASSASSIN » réalisé par  
CHIENKaige, pour la création des dé-  
cors qui subliment la réalité de la Chine  
antique.

PRIX DE LA CAMERA D'OR  
"MARANA SIMHASANAM » réalisé  
par Murali NAIR présenté dans le cadre  
de la section Un Certain Regard CINE-  
FONDATION

PREMIER PRIX SECOND  
HAND réalisé par Emily YOUNG  
DEUXIEME PRIX - EX-  
AEQUO IM HUKIM réalisé pa  
Dover KOSASHVILI

LA PUCE réalisé par Emmanuelle  
BERCOT  
TROISIEME PRIX EN GOD  
DAG AT GO réalisé par Bo HAGEN  
CLAUSEN

Une mention spéciale est décernée à :  
INTER-VIEW réalisé par Jessica  
HAUSNER

Iran! mai 68? OU un faux " Conseil des  
Etudiants " pour ...?

Suite à la dernière révolte des étudiants en Iran, Mr  
KASHANI, responsable du journal H.K  
(HOVIAT-E-KHISH), a été libéré le 12 Juillet 1999.

Dans son premier message, adressé aux médias  
mondiaux, Mr KASHANI a précisé que l'arrestation  
de Mr TABARZADI et de lui-même, et l'interdiction  
de la parution du journal, étaient parvenues suite à  
un article qui démasquait les relations cachées des  
forces de pression des Ayatolabs entre les laïques et  
les partisans des Sociétés civiles.

Cet article a été repris dans le Journal  
KAYHAN-JAHANI, n° 16 de Décembre 1998, publié  
à Paris sous la direction de David ABBASI.

Pour mémoire : Le 22 Juin 1999, le journal du  
Syndicat des Etudiants a été interdit pour la seconde  
fois, et les chefs ont été arrêtés. A la suite de cet  
incident, les étudiants ont demandé l'autorisation  
pour tenir un meeting le 5 juillet, mais le Ministre de  
l'Intérieur ne l'a pas autorisé.

Voulant aller plus loin, les étudiants décidèrent de  
faire la grève de la faim devant le bureau des  
Nations-Unies à TEHERAN mais, le 5 Juillet, tous  
les grévistes ont été arrêtés.

La nuit du 6 juillet, alors que les étudiants  
s'organisaient pour de nouvelles contestations, les  
forces du pouvoir ont attaqué le Campus. La révolte  
populaire s'est jointe aux manifestants, ainsi que  
dans d'autres villes iraniennes. A ce jour, le conflit  
demeure.

Dernière information : Les Ayatolabs sont entrain de  
créer un faux " Conseil des Etudiants ", pour tenter  
de négocier avec le Pouvoir, en vue de mettre fin à  
cette révolte. Mais le Syndicat des Etudiants a publié  
un manifeste de 14 articles, informant le monde  
entier, qu'ils continueront leur révolte jusqu'à  
l'aboutissement de ceux-ci.

Parmi les 14 articles, on peut citer :

1/ Libération de tous les prisonniers politiques, y  
compris Mr TABARZADI.

2/ Mainlevée de l'interdiction des journaux interdits.

3/ Punition de ceux qui ont ordonné et exécuté  
l'attaque du campus des étudiants.

4/ Remettre aux familles les cadavres des martyrs  
qui ont été exécutés dans cette révolte.

5/ Explication du guide spirituel concernant toutes  
les pressions subies par les iraniens jusqu'à  
maintenant.

6/ Publication du rapport relatif aux assassinats  
politiques dont le gouvernement a accepté la  
responsabilité et procès, en présence des  
journalistes, des Ayatolabs qui ont donné les fatwahs  
de ces assassinats, et de ceux qui les ont exécutés.

LES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

13/07/1999

## Un cher qui perd un cher!

### Daniel GELIN vient de perdre un enfant!

Daniel Gélín vient de perdre l'un de ses cinq enfants. Les écrivains laïques perses présentent à sa famille leurs condoléances.

David Abbasi avait interviewé Daniel Gélín il y a quelque temps. A la fin de cette interview, Daniel Gélín a lu un poème qu'il a dédié à ses enfants. Vous le trouverez ci-dessous



### DG - Celui-ci est un poème que j'ai dédié à deux de mes cinq enfants, à Manuel et Fiona :

Ils sont beaux comme des fins d'été  
Le soleil est devenu leur sève  
Ils vivent, ils voltent, survivent et se survolent  
Parfois perdent la face, mais les mensonges qu'ils font pêle mèle  
Les font repartir tantôt planant, tantôt rêvant  
Car pour eux le songe est une vie  
Tantôt se heurtant aux façades miroirs des grandes cités  
Et des mirages et des escales  
Les monts les flots les acceptent  
Je les vois parfois au vent lui-même s'identifier  
L'effroi me parcourt de cueillaison en cueillaison  
De poème en poème surgissant  
Je les constate mes doux enfants de déraison  
Pourrais-je leur en vouloir sinon les supplier  
Et sans leur dire de faire une pause plus longue  
Des répit nourriciers et quelques tracés d'itinéraires  
Moi-même a yant butiné tant d'extases  
Avalé tellement d'exquis poisons en brouillant tous les contours  
Vieil homme passé de l'enfance au grand âge  
Mon coeur se fend d'une vague d'effroi  
Le vieux jardinier a fait éclore des papillons  
J'avais souhaité qu'ils fussent à l'aise  
Et qu'ils procurent le miel qui se maintient  
Dans de si belles alvéoles  
Où l'or du soleil est ordonné.

## ORDRE

Agir, agir vite et bien...  
Oublier le passer, vivre au présent  
Penser réfléchir, inventé, imaginer  
notre lendemain.  
Rirre, pleurer, jouer...  
Est-ce u jeu ou une dictature  
Tel est l'homme pourquoi;  
pourquoi ressentir et éprouvé ce  
qu'ils sont  
Perdre la raison à se demander  
qui fait quoi.  
A observer ces pantins que nous  
sommes, je devine très vite que  
ce monde est étrange, et nous le  
sommes c'est évident.  
Probablement fait pour améliorer  
ce globe, nous le détruisont.  
Au moment de notre naissnce,  
nous courrons tout droit vers la  
mort.  
Et quand la mort parviens a nous  
avoir... Quel chemin cache ce  
grand mot.  
Peut-être le néant ou nous ressen-  
tons ni nôtrepris qui nous mai-  
tien en vie, ni nôtre corps.  
serais-ce si triste et si ennuyeux la  
mort . Je vous le demande.

Stéphanie  
Le 07.06.99.

**HOMA a besoin de votre aide,  
envoyez-nous vos abon-  
nements et vos dons à l'adresse  
ci-dessous pour que cette lettre  
puisse continuer de paraître:**

**Homa**

LES ECRIVAINS LAIQUES PERSES  
66 AV DES CHAMPS ELYSEES  
75008 PARIS FRANCE

**ERCHAD:**

CPPAP 69254  
DECLARATION N° 50534  
DIRECTEUR:  
Hassan ABBASI

## Le PACS et la fonctionnalité de la famille

Dr: Kourosh PARSA

Verrait-on un jour la notion de la famille redéfinie ? Il n'y a pas un long chemin à parcourir jusque-là. Le PACS et d'autres revendications formulées dans la Gay Pride présentent un chambardement total des liens moraux sur lesquels se tissait un foyer familial au sens classique du terme. L'homosexualité se voit le sujet d'éloges et personne, dans les médias, ne s'étonne de voir la plus ancienne institution sociale de la société s'effondrer sous le poids d'un penchant à la dérive et hautement soutenue par les milieux médiatiques.

Que se passerait-il si la banalisation de l'homosexualité pouvait s'institutionnaliser ?

L'effet, le plus important, de cette banalisation est l'affaiblissement considérable des fonctions habituelles et fort positives de la famille à commencer par la socialisation :

La socialisation se définit comme l'apprentissage des valeurs courantes de la société qui procurent à l'individu une adaptation culturelle. Certes dans un couple homosexuel le processus de la socialisation s'effectue également mais c'est dans son contenu qu'il y a un grave problème. Or dans une famille composée d'un homme et d'une femme, il existe un couple théoriquement harmonieux et équilibré, cette harmonie et cet équilibre proviennent d'une combinaison de différences relatives à deux sexes différents, une différence qui représente deux univers existentiels différents et par-là, elle offre un jeu de complémentarité qui enrichit la vie de couple et rend possible une évolution multidimensionnelle des enfants. Père et mère sont deux modèles d'être humain distincts qui élaborent les cadres

épistémologiques du comportement de l'enfant. Ils sont les charnières de la conception de l'enfant du monde qui l'entoure. Cette différence des sexes des parents offre des jalons comportementaux permettant de trouver un équilibre mental chez l'enfant des familles homoparentales. La construction d'une personnalité bien fondée serait difficilement envisageable dans un couple dont l'union n'est pas à l'origine de la procréation et de la création de l'enfant qui s'y trouve. Et ceci posera bien des problèmes pour l'enfant lui-même une fois qu'il commence à prendre conscience de cette dissension existentielle de son être. "Je ne suis pas issu de l'union de mes "parents", alors de quelle union j'ai été conçu et créé ? "Ne serait-il pas catastrophique voire inhumain de laisser un être humain s'embrouiller dans une telle interrogation fondamentale durant toute sa vie ? "D'où viens-je" ? "Un de ces hommes, qui sont mes "parents" serait mon père mais lequel" ? "Et qui est ma mère" ? "La connaîtrais-je un jour" ?

Si la pacsisation des liens familiaux avancement à cette vitesse dans un avenir pas très lointain nous aurons une jeune génération dont la crise identitaire serait la caractéristique la plus importante. Une génération composée des hommes et des femmes venus, dans leur esprit, de "nulle part", "d'on sait pas d'où". Et que ferait-elle la société avec cette génération ? Comment la traitera-t-elle ? Que deviendra-t-elle ? Comment agira-t-elle ?

Je ne voudrais pas noircir le tableau inutilement mais l'irrationalité ambiante et récurrente des sociétés dites post-modernes est connue de tout le monde ? L'affaire du sang contaminé, la vache folle, des poulets pollués, des canettes de Coca intoxiquées... Ne sommes-nous pas en train de commettre une faute civilisationnelle grave en adoptant le PACS et en banalisant ce dont la banalisation aura des conséquences négatives importantes, et pourtant, non imprévisibles ? L'expérience

problématique des autres sociétés ne devrait-elle pas servir à la France de signal d'alarme. Une journaliste anglaise, Jane Henriques, écrivait récemment, dans The Independent et à propos d'une région au Massachusetts où les familles homoparentales sont nombreuses : "La vie s'écoule dans la plus grande normalité, et personne ne trouve à redire à la façon dont sont élevés les enfants des homosexuels. Rien ne prouve qu'ils ont plus de chances que les autres de devenir homo à leur tour-et, s'ils le deviennent, qu'importe ?" Ce qu'elle appelle "normalité" n'est pas un équivalent exact de "banalisation". Mais, il est intéressant que l'auteur de ces propos mêmes se précipite pour modérer sa prétention, en fait non fondée, en y intégrant un peu de "normalité" : "Les mères s'efforcent en général d'avoir des amis hommes susceptibles de construire des modèles pour leurs enfants"(1). Pourquoi alors chercher midi à quatorze heures ? Bref, l'adoption du PACS sera un premier pas en France, cette terre de bonnes traditions humaines, vers la légitimation des familles homoparentales qui en sera le deuxième. C'est maintenant qu'il faut prévoir ce deuxième pas, inévitablement à franchir si le premier épisode de cette triste histoire est joué le 30 juin au Parlement.

1 Citations reprises de : Courrier international - n°451 - 24-30 juin 1999 - p. 44

### Bulletin d'abonnement

Homa

LA LETTRE DES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

DIRECTEUR: HASSAN ABBASI

Nom: .....

ADRESSR: .....

TEL: .....

ABONNEMENT POUR 12 NUMEROS 250F  
CHEQUE A L'ORDE D' HOMA

66 av des CHAMPS ELYSEES  
75008 PARIS FAX: 01 45 61 21 12  
aria7000@wanadoo.fr

## AMERE VICTOIRE AU KOSOVO

GENERAL HENRI PARIS  
Président de DEMOCRATIES

*Il n'est pas plus question d'une liberté de circulation et de stationnement des troupes de l'OTAN, ce qui de fait, donnait un statut d'occupation. Il n'est plus question formellement d'OTAN au Kosovo, au profit de l'ONU, ce qui n'est pas sans laisser une large plage de discorde avec les forces russes à qui il a bien fallu faire une place.*

*La stratégie des frappes aériennes de l'OTAN, autant dire plus simplement des Américains n'a été sanctionnée que par une victoire qui n'est que relative, ou par un échec tout aussi relatif. La terminologie dépend de la vision que l'on veut avoir du résultat.*

*Cependant des enseignements commencent à être tirés de ce conflit. Au plan militaire tout d'abord, la stratégie du "tout aérien" n'est pas une panacée et n'a obtenu une victoire absolue qu'avec l'usage de l'arme nucléaire en août 1945.*

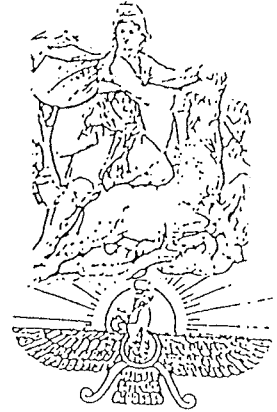
*Mais pas seulement au plan militaire. On croyait bannie l'horreur de la déportation des populations. On croyait que les camps palestiniens seraient les derniers de l'histoire. Or à la déportation des Kosovars, répond celle des Serbes de Krajina et maintenant la fuite des populations serbes du Kosovo.*

*Les Balkans ont été la proie d'une lutte implacable qui n'est*

*pas terminée loin de là laissant des rancoeurs et des haines inexpiables. Comment construire la paix ? On a vu resurgir, dans les Balkans, les guerres de religion que l'on croyait appartenir à un passé européen éteint avec le traité de Westphalie de 1643. Cela donne tout son prix à une valeur fondamentale et fondatrice de notre république : la laïcité. Rien n'est acquis; la contagion peut nous gagner et les prémices en apparaissent. On ne peut transiger avec cette valeur : la laïcité doit fermement être consolidée, défendue, être une règle intangible. Aucun intégrisme ne peut avoir droit de cité sur une terre française. Il y va de la survie de la nation. Dernier enseignement essentiel, l'Europe de la Défense est une nécessité, le semi-échec ou la semi-victoire, comme on voudra, des Américains sous couleurs, de l'OTAN, souligne l'exigence d'une défense européenne aux mains des européens. L'Union de l'Europe occidentale passe dans l'Union européenne au risque d'une dilution. L'Europe de la Défense est à créer, avec qui voudra, mais vite et sans ambages. Ce sera une Europe de la Défense à noyau dur ou à géométrie variable, comme on voudra encore, mais il faut qu'elle existe et vite. Pour prévenir un nouveau Kosovo!.*

(lettre de Démocraties N° 16)

## MITRA ET MITRACISME



*Un très ancien mode de pensée humaine, MITRA, est défini comme l'initiateur de l'ensemble des modes de pensée humaine, qu'ils soient philosophiques, religieux ou idéologiques.*

*Le Dieu de Mitra était le Soleil (MEHR). Ce dieu n'était ni un créateur du mal ou du bien, ni un père dictateur régnant sur l'espèce humaine.*

*Mehr était considérée comme la source d'énergie pour la terre entière.*

*On vénérât Mehr, ni par peur ni pour être gratifié d'une place au paradis, mais pour remercier Mehr de l'énergie qu'elle transmettait chaque instant à la terre.*

*Le dieu de Mitra n'avait pas besoin d'approuver ou de contester l'attitude des hommes. Elle donnait juste l'énergie positive qui menait l'homme vers le bien, celui-ci était maître de lui-même et de la terre.*

## La pression continue en Iran

Enfin, le maire de Téhéran, qui avait soutenu Khatami dans son élection présidentielle, est emprisonné pour deux ans. Il était un membre du cabinet Rafsanjani, ancien président de la République et avait beaucoup travaillé pour changer l'image de Téhéran. Celui qui avait introduit l'Internet et le quotidien Quadri en Iran, avait aidé financièrement beaucoup d'ayatollahs et gens de pouvoir, est entré en prison et le président Khatami n'a rien pu faire pour le libérer.

Les prisons iraniennes ont commencé à se remplir de jeunes ayatollahs qui n'approuvent pas le pouvoir actuel.

Tout récemment, quelques chefs de mouvements étudiants sont arrivés et ont été emprisonnés après avoir été matraqués lors de la dernière manifestation à Téhéran.

Mais, malgré tout cela, la République Islamique, grâce au président Khatami, a gagné une image positive dans le monde entier mais cette image ne correspond pas avec la réalité en Iran. Pourtant, en Iran, trois quotidiens, gérés par les anciens directeurs de services de renseignements iraniens, s'opposent au pouvoir absolu des ayatollahs et, dans ces jour-

naux, l'on constate des articles tellement critiques que même en exil certains opposants au régime n'osent écrire et critiquer l'Islam et le pouvoir comme eux.

### Motion de censure et le livre de Hassan Abbasi

Récemment, une motion de censure a été déposée au Parlement iranien concernant le Ministre de la Culture et d'Ershad.

Au moment où Monsieur le Ministre se défendait contre les députés, il a cité certains propos du livre "Les Secrets de l'Islam", écrit par Monsieur Abbasi il y a déjà plusieurs années.

Monsieur le Ministre a dit : "Regardez! Le Coran était tellement libéral et démocratique, qui a dit que le prophète d'Islam avait un maître qui lui apprenait ce qu'il disait?"

Dans le Coran, plusieurs fois ont été citées les paroles des ennemis des prophètes qu'ils prétendaient fous, magiciens, invalides etc.

Monsieur le Ministre était très loin de tout ça en disant que le grand poète du premier siècle d'Islam, Farazdajh, a été financé par imam Hossein et que ce dernier payait au poète les frais de vin et de vodka qu'il buvait

## LES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

### COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'arrestation de 13 juifs iraniens, et plusieurs autres innocents, a eu lieu pour la seule raison qu'ils ont osé exprimer leurs opinions.

Parmi ceux-ci:

**Mr Heshmat TABARZADI**  
Ecrivain et Président du Syndicat des Etudiants iraniens

**Mr Hossein KASHANI**  
Ecrivain, Directeur de la revue HOVIAT-E-KHISH

**Ayatollah Hossein KADIVAR**

... Et! le jeudi 8 juillet 1999, le Service des Renseignements iraniens a attaqué l'Université de TEHRAN. Plusieurs dizaines d'étudiants ont été tués, blessés ou arrêté ...

Nous vous demandons d'apporter votre soutien à tous les prisonniers politiques iraniens, qu'il soient juifs, musulmans, chrétiens ou laïques.

La liberté et les Droits de l'Homme sont pour tout le monde, sans distinction de race, de couleur, de religion et de pensée

LES ECRIVAINS LAIQUES PERSES

09/07/1999

<a href="http://davidabbasi.com">davidabbasi.com</a>	<a href="http://Radioavairan.com">Radio avairan.com</a>	<a href="http://mehrTV.com">mehrTV.com</a>	<a href="http://Aria7000.net">Aria7000.net</a>	<a href="http://Gooya.be">Gooya.be</a>
--	---	--	--	--



گفتگو هایی با تاریخ «سیاوش اوستا» با جهان رنگارنگ گفتگو کرده است

**ABBASI** (*Siyavash Avesta*) Ecrivain, Historien,

**Auteur de plus de 70 ouvrages**, Président de l'Institut Laïque Euro-Perse ([institutlep.com](http://institutlep.com))

**Plaquette d'Or « Grand Prix Humanitaire de France », Médaille d'Or « Mérite et Dévouement Français » et médaille de vermeil, "ARTS, SCIENCES, LETTRES"**

**LES EMISSIONS DE Mr ABBASI sur 95.2 FM &**








**icietmaintenant.com : TOUS LES MARDIS DE 14H A 16H et TOUS les DERNIERS SAMEDIS de CHAQUE MOIS DE 23H A 6H**

**et ses programmes télévisés dans le monde entier sur TELESTAR 12 & 5**


























## Dialogue avec l'histoire!



















*ABBASI a reçu sur l'antenne de la Radio "Ici & Maintenant" et "Mehr TV" de nombreuses personnalités politiques et artistiques*  
*Parmi les participants :*

<b>Didier DEPLAIGE</b> PRESIDENT de RIM	<b>le Général GHARABAGHI</b> , Chef d'état major du shah d'Iran	<b>Pierre MARION</b> , patron de DGSE	<b>President Jacques Chirac</b>	<b>GENERAL LEBED</b>
<b>Andre Mayor D.G UNESCO</b>	<b>Daniel GELIN</b> , Acteur, Poète	<b>Ali Reza Meybodi</b>	<b>François LEBEL</b> , maire de Paris 8°	<b>Aziz Nassin</b> , Ecrivain Turque
<b>Fardin</b> , Acteur	<b>Castro &amp; amb Cuba</b>	<b>Jacques Villeret</b> , acteur	<b>Charles Aznavour</b>	

			
<b>Alain Richard,</b> Ministre de la Défense	<b>Ardalan Sarfaraz,</b> poète	<b>Masoud Sepand,</b> poète	<b>Esmail Pourvali,</b> journaliste
			
<b>Samira Makhmalbaf</b>	<b>Goltchin, Aref, Shamaizadeh,</b> chanteurs	<b>Hervé Bourges</b>	<b>Mohsen Makhmalbaf</b>

				
<b>farah Pahlavi</b>	<b>Danielle Mitterand</b>	<b>la fille de princesse Soraya</b>	<b>Mehdi BAZARGAN</b> Premier Ministre	<b>Le sénateur Henri CAILLAVET</b>
				
<b>José BOVE,</b> Président de l'CPF	<b>Ari Ben MENACHE,</b> Membre de Mousad	<b>Roger HERNU</b> Grand-Maître	<b>Mme HIDALGO</b> 1ère adjointe du Maire	<b>Eli BARNAVI</b> Ambassadeur d'Israël
				
<b>André Lévy</b> chercheur en archéographie	<b>MR Barzani</b>	<b>Leila SHAHID</b> Représentante de la Palestine	<b>Claude Mutafian</b>	<b>Maitre J. VERGES</b>
				
<b>Enrico Macias</b>	<b>Juge Eric Halphen,</b> Magistrat	<b>Françoise HOSTALIER,</b> Ancien Ministre	<b>President Soares</b>	<b>Faramarz Gharibian,</b> acteur
				
<b>Valian,</b>	<b>Claudie Haignéré,</b>	<b>Roland</b>	<b>Daryoush</b>	<b>Ebrahim Yazdi,</b>

<b>Ministre</b>	<b>Ministre</b>	<b>DUMAS Ministre</b>	<b>Forouhar, Ministre Perse</b>	<b>Ministre</b>
				
<b>Dr Kourosh Aria Manesh, Vice Ministre</b>	<b>Monfared Zadeh, compositeur</b>	<b>Max Moussavi, cinéaste</b>	<b>Heshmat TABARZADI, Chef des étudiants Iranien</b>	<b>Ayatola Montazeri</b>
				
<b>Bashiri, Khazai, Shafa, Ahmadi, Eshghi ..</b>		<b>Dr Gandjbakhsh, Président Aria</b>		
				
<b>Dr Ghaffar Hosseini, Ecrivain</b>		<b>Behrouz Vosoughi, Said Rad, acteurs</b>		
				
<b>Hadi Khorsandi</b>	<b>Leila Forouhar, chanteuse</b>	<b>Moein &amp; Golrokhsar</b>	<b>Roger, acteur</b>	<b>Farhad, musicien</b>
				
<b>Akbar Golpa, Musicien</b>	<b>Robert MENARD D. G de RSF</b>	<b>David Rashidi, acteur</b>	<b>Daryoush, chanteur</b>	<b>professeur Dadsetan</b>
 <small>سیدان اوستا یا غارواره دکتر شریاتی، پوران، مونا و احسان</small>				
<b>Shariati's</b>		<b>Maitre Shariati</b>		<b>Ehsan Shariati</b>
				

<p>Shahram Nazeri, chanteur</p>	<p>Abbas Pahlavan , Journaliste</p>	<p>Keyvan &amp; Soudabeh Dashti, Dr Ansari, Ecrivains</p>	
			
<p>Wiggen Derderian, musicien</p>	<p>Nemat Azarm, Poète</p>	<p>Bijan, Aman Manteghi, Cineaste</p>	
			
<p>Azar Shiva, Cinéaste</p>	<p>Ali Tehrani, juge 2</p>	<p>Sussan, Chanteuse</p>	<p>Homeira, Chanteuse</p>
			
<p>Elahe Hcks, Georges Cave, Dr Zabih</p>		<p>Général Henri PARIS, PRESIDENT DE DEMOCRATIES &amp; Lidia D'Abrancourt</p>	
			
<p>Mr Mastan directeur de cabinet du ministre des affaires étrangères de l'Afghanistan et Hélèn Surgers</p>	<p>Parviz Sayyad, Cineaste</p>	<p>Marshale Manesh, acteur</p>	<p>H. SEYHOUN, PRESIDENT des Beaux-Arts Iran</p>
			
<p>Badri KHAMENEI, Soeur du Guide Iranien</p>	<p>Banisadr</p>	<p>Ebi Hamedi</p>	<p>Ehsan Naraghi, Dr Mansour Taradji</p>
			
<p>professeur Nabavi</p>	<p>Dr F. Hoveyda</p>	<p>Andi, Chanteur</p>	<p>Hamid Reza Zakeri</p>
			

					
<b>Akbar Mohamadi</b>	<b>Manocher Mohammadi</b>	<b>Dr Peyman</b>	<b>Dr Lahdiji</b>	<b>Ardeshir Zare zاده</b>	<b>Ahmad Shah Masod</b>
					
<b>Frédéric BARD PRESIDENT Du collectif Respect</b>	<b>Asadollahi, artiste</b>	<b>Shohre Aghdashloo</b>	<b>Mahasti, chanteuse</b>	<b>Barbad Taheri</b>	
					
<b>David Behbodi</b>	<b>Sattar</b>	<b>Ashourpour</b>	<b>Shafiyani</b>	<b>Kouros</b>	
					
<b>Iraj Janati Atai</b>	<b>Nazari's</b>	<b>Eric Arcont Chef d'orchestre</b>			
		<b>GENERAL HASSAN MANIIN</b>			
<b>ShabPareh'S</b>	<b>M.Amini</b>	<b>Dr Farzad AGAHI</b>	<b>Dr Khanak Eshghi</b>		
					
<b>Sirous Afhami, Piramoun</b>	<b>M. Shams, Chef d'orchestre</b>	<b>Shohre, chanteuse</b>	<b>Raphaëlle DUFOUR</b> <small>té internat</small>		
<b>Pierre HENRY</b> Directeur Général de France Terre d'Asile	<b>Christian GRAEFF,</b> Ambassadeur de France, Président du Conseil Supérieur de la Magistrature	<b>Robert DESBIEN</b> Directeur du Centre culturel canadien à Paris	<b>Dr shahrokh AHKAMI</b>  <b>Parviz Esfahani</b>		
<b>Manouk Khodabakhshiyani</b>	<b>Dr Bashardoust</b> Chargé des affaires de l'Europe de l'Ouest Afghan	<b>Patrick Rougelet,</b> ancien commissaire des renseignements généraux	<b>Dr Masoud Mirshahi</b>		

**ABBASI** Directeur de la Radio [avairan.com](http://avairan.com) & [mehrTV.com](http://mehrTV.com)  
66 av des CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS FRANCE